





PROGRAMACIÓN  
AGOSTO  
PROGRAMACIÓN  
AGOSTO  
PROGRAMACIÓN  
AGOSTO  
PROGRAMACIÓN  
AGOSTO  
PROGRAMACIÓN  
AGOSTO  
PROGRAMACIÓN  
AGOSTO  
PROGRAMACIÓN  
AGOSTO  
PROGRAMACIÓN  
AGOSTO  
PROGRAMACIÓN  
AGOSTO  
PROGRAMACIÓN  
AGOSTO  
PROGRAMACIÓN  
AGOSTO

## DEL 1 AL 6

Pincha o toca el título de una película para ver más información sobre esa sesión.  
\* Sesiones con presentación o música en directo

JOHN HUSTON · ESTILOS INVISIBLES · DE CONCHITA A CONCHA VELASCO · MARÍA LUISA BEMBERG · SEÑORA DE NADIE · VERANOS URBANOS · CINE DE VERANO · CLÁSICOS COMO NUEVOS · FILMOTECA JUNIOR · FLORES EN LA SOMBRA

MARTES 1		
VERANOS URBANOS	CINE DE VERANO	
<b>BARRIO</b> FERNANDO LEÓN DE ARANOA, 1998 19:00 H · SALA 1 · 94' · 35 MM. COLOR	<b>TÚ Y YO</b> LEO MCCAREY, 1957 22:00 H · SALA 3/BERLANGA · 115' · 35 MM. VOSE. COLOR	
MIÉRCOLES 2		
JOHN HUSTON	VERANOS URBANOS	CINE DE VERANO
<b>SOLO DIOS LO SABE</b> JOHN HUSTON, 1957 18:00 H · SALA 1 · 107' · 35 MM. VOSE. COLOR	<b>LOCURAS DE VERANO</b> DAVID LEAN, 1955 20:30 H · SALA 1 · 100' · DCP. VOSE. COLOR	<b>JUNGLA DE CRISTAL: LA VENGANZA</b> JOHN MCTIERNAN, 1995 22:00 H · SALA 3/BERLANGA · 128' · DCP. VOSE. COLOR
JUEVES 3		
CONCHA VELASCO	VERANOS URBANOS	CINE DE VERANO
<b>TERESA DE JESÚS I</b> JOSEFINA MOLINA, 1984 18:00 H · SALA 2 · 228' · DCP. COLOR	<b>SOS: SUMMER OF SAM (NADIE ESTÁ A SALVO DE SAM)</b> SPIKE LEE, 1999 19:00 H · SALA 1 · 142' · DCP. VOSE*. COLOR	<b>EL HÉROE ANDA SUELTO</b> PETER BOGDANOVICH, 1968 22:00 H · SALA 3/BERLANGA · 90' · DCP. VOSE*. COLOR
VIERNES 4		
CONCHA VELASCO	CLÁSICOS COMO NUEVOS	CINE DE VERANO
<b>LA COLMENA</b> MARIO CAMUS, 1982 18:00 H · SALA 1 · 112' · 35 MM. COLOR	<b>REBELDES</b> FRANCIS FORD COPPOLA, 1983 20:30 H · SALA 1 · 114' · DCP REST. VOSE*. COLOR	<b>SANGRE PARA DRÁCULA</b> PAUL MORRISSEY, 1974 22:00 H · SALA 3/BERLANGA · 103' · 35 MM. VOSE. COLOR
SÁBADO 5		
FILMOTECA JUNIOR	VERANOS URBANOS	CINE DE VERANO
<b>VIENTO EN LAS VELAS</b> ALEXANDER MACKENDRICK, 1965 18:00 H · SALA 1 · 103' · 35 MM. VOSE. COLOR	<b>DE REPENTE, EL ÚLTIMO VERANO</b> JOSEPH L. MANKIEWICZ, 1959 20:30 H · SALA 1 · 114' · DCP. VOSE. B/N	<b>THE LOVE WITCH</b> ANNA BILLER, 2016 22:00 H · SALA 3/BERLANGA · 120' · DCP. VOSE. COLOR
DOMINGO 6		
VERANOS URBANOS	CONCHA VELASCO	JOHN HUSTON
<b>UN DÍA DE FURIA</b> JOEL SCHUMACHER, 1993 18:00 H · SALA 1 · 113' · DCP. VOSE. COLOR	<b>LAS LARGAS VACACIONES DEL 36</b> JAIME CAMINO, 1976 18:30 H · SALA 2 · 102' · 35 MM. COLOR	<b>REFLEJOS EN UN OJO DORADO</b> JOHN HUSTON, 1967 20:30 H · SALA 1 · 108' · DCP. VOSE. COLOR



# DEL 8 AL 13

Pincha o toca el título de una película para ver más información sobre esa sesión.

\* Sesiones con presentación o música en directo

JOHN HUSTON ESTILOS INVISIBLES · DE CONCHITA A CONCHA VELASCO · MARÍA LUISA BEMBERG SEÑORA DE NADIE · VERANOS URBANOS · CINE DE VERANO · CLÁSICOS COMO NUEVOS · FILMOTECA JUNIOR · FLORES EN LA SOMBRA

MARTES 8		
JOHN HUSTON		CINE DE VERANO
<b>DUBLINESES</b> JOHN HUSTON, 1987 19:00 H · SALA 1 · 83' · 35 MM. VOSE. COLOR		<b>LA MUJER RUBIA</b> LUCRECIA MARTEL, 2008 22:00 H · SALA 3/BERLANGA · 87' · 35 MM. COLOR
MIÉRCOLES 9		
CONCHA VELASCO	VERANOS URBANOS	CINE DE VERANO
<b>LAS CHICAS DE LA CRUZ ROJA</b> RAFAEL J. SALVIA, 1958 18:00 H · SALA 1 · 83' · DCP. COLOR	<b>CHRONIQUE D'UN ÉTÉ (PARIS 1960)</b> JEAN ROUCH Y EDGAR MORIN, 1961 20:30 H · SALA 1 · 85' · DCP. VOSE*. B/N	<b>LA REINA DE ÁFRICA</b> JOHN HUSTON, 1951 22:00 H · SALA 3/BERLANGA · 105' · 35 MM. VOSE. COLOR
JUEVES 10		
CONCHA VELASCO	JOHN HUSTON	CINE DE VERANO
<b>TERESA DE JESÚS II</b> JOSEFINA MOLINA, 1984 18:00 H · SALA 2 · 214' · DCP. COLOR	<b>LOS QUE NO PERDONAN</b> JOHN HUSTON, 1960 19:00 H · SALA 1 · 125' · 35 MM. VOSE. COLOR	<b>EL JARDINERO FIEL</b> FERNANDO MEIRELLES, 2005 22:00 H · SALA 3/BERLANGA · 129' · 35 MM. VOSE. COLOR
VIERNES 11		
JOHN HUSTON	VERANOS URBANOS	CINE DE VERANO
<b>CAYO LARGO</b> JOHN HUSTON, 1948 18:00 H · SALA 1 · 100' · B-R. VOSE. B/N	<b>BARTON FINK</b> JOEL E ETHAN COEN, 1991 20:00 H · SALA 1 · 116' · 35 MM. VOSE. COLOR	<b>LA ASESINA DE LA OFICINA</b> CINDY SHERMAN, 1997 22:00 H · SALA 3/BERLANGA · 82' · DCP. VOSE. COLOR
SÁBADO 12		
FILMOTECA JUNIOR	VERANOS URBANOS	CINE DE VERANO
<b>HOOK (EL CAPITÁN GARFIO)</b> STEVEN SPIELBERG, 1991 18:00 H · SALA 1 · 142' · DCP. VOSE. COLOR	<b>BARRIO</b> FERNANDO LEÓN DE ARANOA, 1998 21:00 H · SALA 1 · 94' · 35 MM. COLOR	<b>LA BODA DE MURIEL</b> P.J. HOGAN, 1994 22:00 H · SALA 3/BERLANGA · 106' · 35 MM. VOSE. COLOR
DOMINGO 13		
VERANOS URBANOS	CONCHA VELASCO	CLÁSICOS COMO NUEVOS
<b>BLOW UP – DESEO DE UNA MAÑANA DE VERANO</b> MICHELANGELO ANTONIONI, 1966 18:00 H · SALA 1 · 111' · DCP REST. VOSE*. COLOR	<b>MÁS ALLÁ DEL JARDÍN</b> PEDRO OLEA, 1996 19:00 H · SALA 2 · 90' · DCP. COLOR	<b>REBELDES</b> FRANCIS FORD COPPOLA, 1983 20:30 H · SALA 1 · 114' · DCP REST. VOSE*. COLOR

# DEL 16 AL 22

Pincha o toca el título de una película para ver más información sobre esa sesión.

\* Sesiones con presentación o música en directo

JOHN HUSTON ESTILOS INVISIBLES · DE CONCHITA A CONCHA VELASCO · MARÍA LUISA BEMBERG SEÑORA DE NADIE · VERANOS URBANOS · CINE DE VERANO · CLÁSICOS COMO NUEVOS · FILMOTECA JUNIOR · FLORES EN LA SOMBRA

MIÉRCOLES 16		
VERANOS URBANOS	JOHN HUSTON	CINE DE VERANO
<b>LA VIRGEN DE AGOSTO</b> JONÁS TRUEBA, 2019 18:00 H · SALA 1 · 125' · DCP. COLOR	<b>FREUD (PASIÓN SECRETA)</b> JOHN HUSTON, 1962 21:00 H · SALA 1 · 135' · 35 MM. VOSE. B/N	<b>EL INCREÍBLE HOMBRE MENGUANTE</b> JACK ARNOLD, 1957 22:00 H · SALA 3/BERLANGA · 81' · DCP. VOSE. B/N
JUEVES 17		
VERANOS URBANOS	ANA MARISCAL	CINE DE VERANO
<b>DE REPENTE, EL ÚLTIMO VERANO</b> JOSEPH L. MANKIEWICZ, 1959 18:00 H · SALA 1 · 114' · DCP. VOSE. B/N	<b>LOS DUENDES DE ANDALUCÍA</b> ANA MARISCAL, 1966 20:30 H · SALA 1 · 121' · BDG. COLOR	<b>LADRÓN</b> MICHAEL MANN, 1981 22:00 H · SALA 3/BERLANGA · 123' · DCP. VOSE*. COLOR
VIERNES 18		
CONCHA VELASCO	VERANOS URBANOS	CINE DE VERANO
<b>PARÍS TOMBUCTÚ</b> LUIS GARCÍA BERLANGA, 1999 18:00 H · SALA 1 · 113' · 35 MM. COLOR	<b>JUNGLA DE CRISTAL: LA VENGANZA</b> JOHN MCTIERNAN, 1995 20:30 H · SALA 1 · 128' · DCP. VOSE. COLOR	<b>CRONOS</b> GUILLERMO DEL TORO, 1992 22:00 H · SALA 3/BERLANGA · 94' · 35 MM. COLOR
SÁBADO 19		
FILMOTECA JUNIOR	CONCHA VELASCO	CINE DE VERANO
<b>LOS TELEÑECOS EN LA ISLA DEL TESORO</b> BRIAN HENSON, 1996 18:00 H · SALA 1 · 99' · DCP. VOSE. COLOR	<b>LA HORA BRUJA</b> JAIME DE ARMIÑÁN, 1985 20:30 H · SALA 1 · 105' · 35 MM. COLOR	<b>FORBIDDEN ZONE</b> RICHARD ELFMAN, 1980 22:00 H · SALA 3/BERLANGA · 74' · B-R. VOSE*. COLOR
DOMINGO 20		
MARÍA LUISA BEMBERG	VERANOS URBANOS	SESIÓN ESPECIAL
<b>CAMILA</b> MARÍA LUISA BEMBERG, 1984 18:00 H · SALA 1 · 107' · 35 MM. COLOR	<b>SOS: SUMMER OF SAM (NADIE ESTÁ A SALVO DE SAM)</b> SPIKE LEE, 1999 19:00 H · SALA 2 · 142' · DCP. VOSE. COLOR	<b>EL LIBRO DE MARÍA + YO TE SALUDO, MARÍA</b> 20:30 H · SALA 1 · 100' · 35 MM. VOSE. COLOR
MARTES 22		
JOHN HUSTON		CINE DE VERANO
<b>MOBY DICK</b> JOHN HUSTON, 1956 19:00 H · SALA 1 · 116' · 35 MM. VOSE. COLOR		<b>MALDITA GENERACIÓN</b> GREGG ARAKI, 1995 22:00 H · SALA 3/BERLANGA · 83' · 35 MM. VOSE. COLOR

# DEL 23 AL 29

Pincha o toca el título de una película para ver más información sobre esa sesión.

\* Sesiones con presentación o música en directo

JOHN HUSTON ESTILOS INVISIBLES · DE CONCHITA A CONCHA VELASCO · MARÍA LUISA BEMBERG SEÑORA DE NADIE · VERANOS URBANOS · CINE DE VERANO · CLÁSICOS COMO NUEVOS · FILMOTECA JUNIOR · FLORES EN LA SOMBRA

MIÉRCOLES 23		
MARÍA LUISA BEMBERG	JOHN HUSTON	CINE DE VERANO
<b>MOMENTOS</b> MARÍA LUISA BEMBERG, 1981 18:00 H · SALA 1 · 88' · 35 MM. COLOR	<b>SANGRE SABIA</b> JOHN HUSTON, 1979 20:00 H · SALA 1 · 106' · DCP. VOSE. COLOR	<b>SOLO ANTE EL PELIGRO</b> FRED ZINNEBANN, 1952 22:00 H · SALA 3/BERLANGA · 85' · DCP. VOSE. B/N
JUEVES 24		
PREESTRENO	VERANOS URBANOS / CINE DE VERANO	
<b>LAS CHICAS ESTÁN BIEN *</b> ITSASO ARANA, 2023 20:00 H · SALA 1 · 105' · DCP. COLOR	<b>UN DÍA DE FURIA</b> JOEL SCHUMACHER, 1993 22:00 H · SALA 3/BERLANGA · 113' · DCP. VOSE*. COLOR	
VIERNES 25		
CONCHA VELASCO	VERANOS URBANOS	CINE DE VERANO
<b>LA DECENTE</b> JOSÉ LUIS SÁENZ DE HEREDIA, 1971 18:00 H · SALA 1 · 98' · DCP. COLOR	<b>CHRONIQUE D'UN ÉTÉ (PARIS 1960)</b> JEAN ROUCH Y EDGAR MORIN, 1961 20:30 H · SALA 1 · 85' · DCP. VOSE*. B/N	<b>EN LA BOCA DEL MIEDO</b> JOHN CARPENTER, 1994 22:00 H · SALA 3/BERLANGA · 95' · DCP. VOSE. COLOR
SÁBADO 26		
FILMOTECA JUNIOR	VERANOS URBANOS	CINE DE VERANO
<b>LA MUJER PIRATA</b> JACQUES TOURNEUR, 1951 18:00 H · SALA 1 · 81' · 35 MM. VOSE. COLOR	<b>EL HÉROE ANDA SUELTO</b> PETER BOGDANOVICH, 1968 20:00 H · SALA 1 · 90' · DCP. VOSE*. COLOR	<b>MUJERES AL BORDE DE UN ATAQUE DE NERVIOS</b> PEDRO ALMODÓVAR, 1988 22:00 H · SALA 3/BERLANGA · 88' · 35 MM. COLOR
DOMINGO 27		
VERANOS URBANOS	JOHN HUSTON	MARÍA LUISA BEMBERG
<b>BARTON FINK</b> JOEL E ETHAN COEN, 1991 18:00 H · SALA 1 · 116' · 35 MM. VOSE. COLOR	<b>EL JUEZ DE LA HORCA</b> JOHN HUSTON, 1972 19:00 H · SALA 2 · 120' · DCP. VOSE. COLOR	<b>DE ESO NO SE HABLA</b> MARÍA LUISA BEMBERG, 1993 20:30 H · SALA 1 · 102' · 35 MM. COLOR
MARTES 29		
VERANOS URBANOS	CINE DE VERANO	
<b>LA VIRGEN DE AGOSTO</b> JONÁS TRUEBA, 2019 19:00 H · SALA 1 · 125' · DCP. COLOR	<b>EN LA PLAYA SOLA DE NOCHE</b> HONG SANG-SOO, 2017 22:00 H · SALA 3/BERLANGA · 101' · DCP. VOSE. COLOR	

# DEL 30 AL 31

Pincha o toca el título de una película para ver más información sobre esa sesión.

\* Sesiones con presentación o música en directo

JOHN HUSTON ESTILOS INVISIBLES · DE CONCHITA A CONCHA VELASCO · MARÍA LUISA BEMBERG SEÑORA DE NADIE · VERANOS URBANOS · CINE DE VERANO · CLÁSICOS COMO NUEVOS · FILMOTECA JUNIOR · FLORES EN LA SOMBRA

MIÉRCOLES 30		
MARÍA LUISA BEMBERG	VERANOS URBANOS	CINE DE VERANO
<b>JUGUETES + SEÑORA DE NADIE *</b> MARÍA LUISA BEMBERG, 1978-1982 18:00 H · SALA 1 · 130'	<b>BLOW UP – DESEO DE UNA MAÑANA DE VERANO</b> MICHELANGELO ANTONIONI, 1966 21:00 H · SALA 1 · 111' · DCP. REST. VOSE*. COLOR	<b>ZATOICHI</b> TAKESHI KITANO, 2003 22:00 H · SALA 3/BERLANGA · 116' · 35 MM. VOSE. COLOR
JUEVES 31		
CONCHA VELASCO	VERANOS URBANOS	CINE DE VERANO
<b>ESQUILACHE</b> JOSEFINA MOLINA, 1989 18:00 H · SALA 1 · 100' · 35 MM. COLOR	<b>LOCURAS DE VERANO</b> DAVID LEAN, 1955 20:30 H · SALA 1 · 100' · DCP. VOSE. COLOR	<b>NUEVE REINAS</b> FABIÁN BIELINSKY, 2000 22:00 H · SALA 3/BERLANGA · 114' · 35 MM. COLOR

## NUEVO HORARIO DE TAQUILLA EN VERANO (DEL 1 DE AGOSTO AL 15 DE SEPTIEMBRE)

MARTES A DOMINGO · 17:30 A 20:30 H

VENTA ANTICIPADA DISPONIBLE



FLORES  
EN LA SOMBRA  
FLORES  
EN LA SOMBRA  
FLORES  
EN LA SOMBRA  
FLORES  
EN LA SOMBRA  
FLORES  
EN LA SOMBRA  
FLORES  
EN LA SOMBRA  
FLORES  
EN LA SOMBRA  
FLORES  
EN LA SOMBRA  
FLORES  
EN LA SOMBRA  
FLORES  
EN LA SOMBRA  
FLORES  
EN LA SOMBRA  
FLORES  
EN LA SOMBRA

El canal **#FloresEnLaSombra** de Filmoteca Española en Vimeo ofrece cada mes un nuevo programa con materiales recuperados o restaurados recientemente en el CCR, así como materiales de archivo u otros clásicos del cine español. Gracias a esta iniciativa el público puede conocer los fondos y las colecciones conservadas en nuestras instalaciones. A continuación, la programación de este mes en el canal:

Como todo los años, dedicamos el mes de agosto a recuperar algunas de las sesiones más exitosas que han pasado por el canal online de "Flores en la sombra". Para la temporada 2022-2023, eso se traduce en tres programas firmados, nada más y nada menos, que por Carlos Saura, Juan Antonio Bardem y Antonio Mercero. El primero regresa con *La tarde del domingo*, su muy notable trabajo de licenciatura en el Instituto de Experiencias e Investigaciones Cinematográficas. También en el IIEC firmó Bardem su *Barajas*, un corto documental que se adentra en el aeropuerto de Madrid y que Filmoteca Española digitalizó el año pasado y musicalizo con la colaboración del hijo de Juan Antonio Bardem, el músico Juan Bardem. Por último, la traviesa inocencia del cine de Mercero vuelve por partida doble con dos cortos, de nuevo producidos por el IIEC, que sirven también para sorprenderse viendo lo mucho que ha cambiado Madrid desde los años 60.

**GRANDES ÉXITOS DE "FLORES EN LA SOMBRA"**  
**(2022-2023)**



IR A VIMEO

DEL 1 DE AGOSTO AL 1 DE SEPTIEMBRE A LAS 12:00 H







# LEYENDA

## 16 MM

PROYECCIÓN EN 16 MILÍMETROS

## 35 MM

PROYECCIÓN EN 35 MILÍMETROS

## AD

PROYECCIÓN DESDE ARCHIVO DIGITAL

## BDG

PROYECCIÓN EN BETACAM DIGITAL

## BSP

PROYECCIÓN EN BETACAM SP

## B-R

PROYECCIÓN EN BLU-RAY

## DCP

PROYECCIÓN EN FORMATO DIGITAL DCP

## REST

COPIA RESTAURADA

## VOSE

VERSIÓN ORIGINAL CON SUBTÍTULOS EN ESPAÑOL

## VOSE\*

VERSIÓN ORIGINAL CON SUBTÍTULOS  
ELECTRÓNICOS EN ESPAÑOL

## VOSI/E\*

VERSIÓN ORIGINAL CON SUBTÍTULOS EN INGLÉS Y  
SUBTÍTULOS ELECTRÓNICOS EN ESPAÑOL

# TARIFAS

ENTRADA SENCILLA

**3 €**

ABONO 10 SESIONES

**20 €**

ABONO ANUAL

**40 €**

Estudiantes, miembros de familias numerosas, grupos culturales y educativos vinculados a instituciones, mayores de 65 años y personas en situación de desempleo:

ENTRADA SENCILLA

**2 €**

ABONO 10 SESIONES

**15 €**

ABONO ANUAL

**30 €**

**Entrada gratuita** para menores de 18 años, así como para personas con discapacidad con un grado igual o superior al 33% más su acompañante.

## SERVICIO DE CAFETERÍA

MARTES A SÁBADO · 17:00 A 21:00 H

DOMINGO · 17:00 A 22:30 H

## TERRAZA DE VERANO

MARTES A SÁBADO · 21:30 A 10 MINUTOS

ANTES DEL FIN DE SESIÓN

## LIBRERÍA

MARTES A DOMINGO · 11:30 A 14:30 H - 17:00 A 21:00H



