

4. AYUDAS A LA DISTRIBUCIÓN.

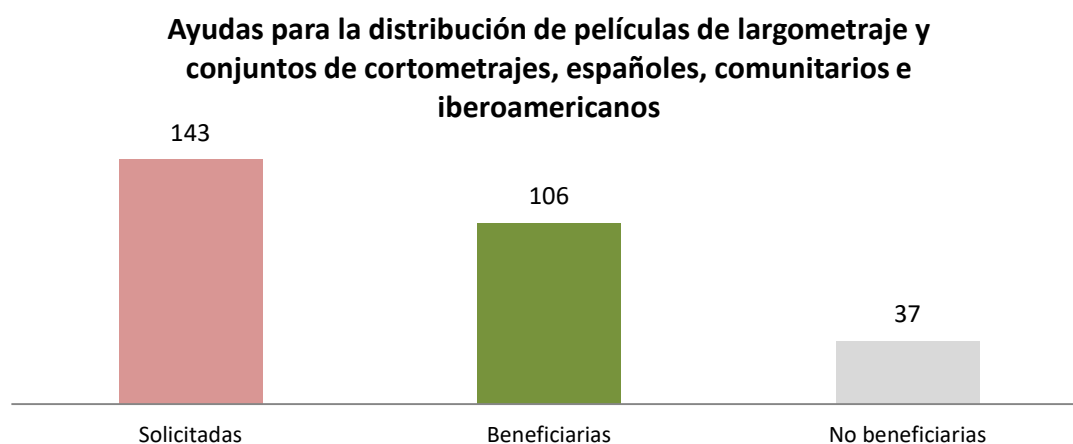
4.1. Ayudas a la distribución de películas de largometraje y conjuntos de cortometrajes, españoles, comunitarios e iberoamericanos.

Las ayudas a la distribución de películas de largometraje y conjuntos de cortometrajes, españoles, comunitarios e iberoamericanos son ayudas destinadas a fomentar su distribución, principalmente en versión original, en salas de exhibición cinematográfica, que hayan sido calificados en España. Su objetivo es apoyar a los distribuidores independientes, financiando hasta el 50 por ciento de los costes de publicidad y promoción, tiraje de copias, subtítulo y medidas de accesibilidad universal y contra la piratería de sus planes de distribución.

El presupuesto inicial destinado en 2023 para las ayudas a la distribución de películas de largometraje y conjuntos de cortometrajes, españoles, comunitarios e iberoamericanos es de 4.000.000 € procedentes íntegramente del Fondo de Protección a la Cinematografía, habiéndose ejecutado 3.621.648,80 € para un total de 106 ayudas concedidas

Se recibieron 143 solicitudes en este ejercicio 2023, siendo beneficiarios de la misma 106 proyectos después de haber valorado los proyectos conforme a las bases, es decir un 74,12% de las solicitudes.

En la siguiente tabla se muestra el total de solicitudes, los proyectos beneficiarios que obtuvieron ayuda, los no beneficiarios incluyendo los proyectos excluidos y las solicitudes desestimadas por no reunir alguno de los requisitos para obtener la condición de beneficiario.

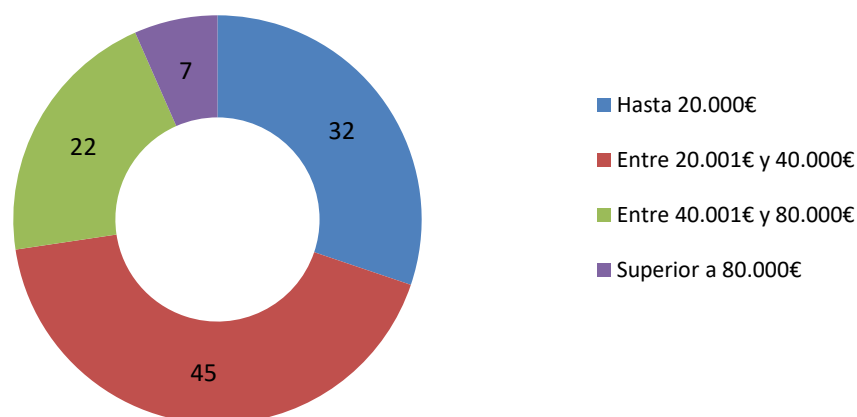


En el siguiente cuadro podemos ver la cuantía global y el número de empresas diferentes entre las que se han distribuido las ayudas a la distribución de películas de largometraje y conjuntos de cortometrajes, españoles, comunitarios e iberoamericanos por comunidades autónomas.

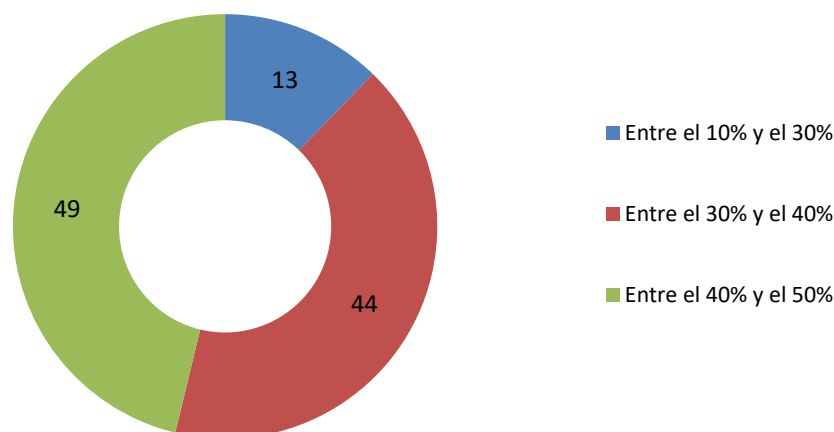
| CCAA | TOTAL | N.º EMP. |
|----------------------|-----------------------|-----------|
| ANDALUCÍA | 26.249,21 € | 2 |
| ARAGÓN | 28.000,00 € | 1 |
| ASTURIAS | - € | 0 |
| CANARIAS | - € | 0 |
| CANTABRIA | - € | 0 |
| CASTILLA Y LEÓN | - € | 0 |
| CASTILLA-LA MANCHA | - € | 0 |
| CATALUÑA | 1.277.406,83 € | 10 |
| COMUNIDAD DE MADRID | 1.936.089,43 € | 13 |
| COMUNIDAD VALENCIANA | 204.413,16 € | 3 |
| EXTREMADURA | - € | 0 |
| GALICIA | 18.878,31 € | 1 |
| ISLAS BALEARES | - € | 0 |
| LA RIOJA | - € | 0 |
| MURCIA | - € | 0 |
| NAVARRA | 71.526,90 € | 1 |
| PAÍS VASCO | 59.084,96 € | 2 |
| TOTAL GENERAL | 3.621.648,80 € | 33 |

Como se observa en la tabla han participado 33 empresas diferentes para la distribución de las 106 películas de largometraje y conjuntos de cortometrajes, españoles, comunitarios e iberoamericanos que han sido beneficiarias de esta ayuda.

Agrupando por tramos los importes de las ayudas, el reparto del presupuesto ejecutado entre los 106 proyectos que han sido beneficiarios, queda de la siguiente manera:



Agrupando por tramos del porcentaje que supone la ayuda, en función del presupuesto declarado de los proyectos, se detalla el siguiente gráfico, destacando que en 49 de los 106 proyectos beneficiarios se ha cubierto al menos el 40 % del presupuesto declarado.



De los 106 proyectos beneficiarios, 86 corresponden a la categoría de ficción, 12 a la categoría de documental, 7 a la categoría de animación y 1 en categoría experimental, con una ayuda media de 34.166,50 €. En la tabla siguiente se muestra el reparto de la cantidad presupuestaria por proyecto, por orden de importe de la ayuda de menor a mayor:

| AYUDAS A LA DISTRIBUCIÓN | | | | |
|--------------------------|--|-------------|-------------|-----------|
| Ct | TÍTULO | AYUDA | G. Subv. | % Ay / GS |
| FIC | ELES TRANSPORTAN A MORTE | 2.635,00 € | 6.234,43 € | 42,27% |
| DOC | REGRESO A REIMS | 3.013,55 € | 7.090,69 € | 42,50% |
| FIC | LA AMIGA DE MI AMIGA | 3.782,50 € | 8.969,08 € | 42,17% |
| FIC | LINGUI, LAZOS SAGRADOS | 3.833,23 € | 9.019,36 € | 42,50% |
| FIC | EN TEMPORADA BAJA | 4.575,00 € | 12.200,99 € | 37,50% |
| DOC | SALVAJES | 4.636,19 € | 12.363,16 € | 37,50% |
| FIC | CAMILA SALDRÁ ESTA NOCHE | 5.646,70 € | 13.286,37 € | 42,50% |
| FIC | CLARA SOLA | 5.884,94 € | 13.846,92 € | 42,50% |
| DOC | AITA MARI | 5.433,17 € | 14.488,45 € | 37,50% |
| DOC | NO SOMOS NADA | 2.109,11 € | 16.145,48 € | 13,06% |
| FIC | ABRÁZAME FUERTE | 7.106,96 € | 16.722,27 € | 42,50% |
| FIC | ONODA, 10.000 NOCHES EN LA JUNGLA | 8.757,80 € | 17.515,59 € | 50,00% |
| FIC | COSTA BRAVA, LÍBANO | 7.777,54 € | 18.300,10 € | 42,50% |
| FIC | LIBÉLULAS | 7.125,00 € | 19.196,06 € | 37,12% |
| DOC | LOS CONSTRUCTORES DE LA ALHAMBRA | 9.188,09 € | 21.619,03 € | 42,50% |
| DOC | A LAS MUJERES DE ESPAÑA. MARÍA LEJÁRRAGA | 8.131,71 € | 21.684,57 € | 37,50% |
| FIC | OLGA | 6.741,54 € | 25.546,54 € | 26,39% |
| FIC | EDÉN | 10.893,26 € | 29.048,70 € | 37,50% |
| DOC | IL BUCO | 13.649,58 € | 32.116,65 € | 42,50% |
| FIC | LA VOLUNTARIA | 16.211,93 € | 32.423,85 € | 50,00% |

| | | | | |
|-----|--|-------------|-------------|--------|
| FIC | DESIERTO PARTICULAR | 14.455,53 € | 34.013,00 € | 42,50% |
| FIC | PACIFICTION | 17.508,67 € | 35.017,34 € | 50,00% |
| FIC | VORTEX | 15.184,09 € | 35.727,25 € | 42,50% |
| DOC | EL LEOPARDO DE LAS NIEVES | 16.303,92 € | 43.477,12 € | 37,50% |
| EXP | 9 SEVILLAS | 17.371,50 € | 46.325,00 € | 37,50% |
| FIC | EL AGUA | 23.828,53 € | 47.657,05 € | 50,00% |
| FIC | TAILOR (EL SASTRE) | 18.065,94 € | 48.175,84 € | 37,50% |
| FIC | GAGARINE | 20.906,55 € | 49.191,88 € | 42,50% |
| FIC | EL ESPÍA HONESTO | 18.910,67 € | 50.428,45 € | 37,50% |
| FIC | TORI Y LOKITA | 14.040,33 € | 52.178,33 € | 26,91% |
| DOC | LABORDETA UN HOMBRE SIN MÁS | 28.000,00 € | 56.101,68 € | 49,91% |
| FIC | PARA CHIARA | 23.853,95 € | 56.126,93 € | 42,50% |
| FIC | UN NUEVO MUNDO | 16.222,48 € | 56.444,95 € | 28,74% |
| ANI | FLEE | 28.518,33 € | 57.036,65 € | 50,00% |
| FIC | LA FRACTURA | 24.250,63 € | 57.060,29 € | 42,50% |
| FIC | LOS AMORES DE ANAÏS | 21.504,65 € | 57.345,71 € | 37,50% |
| FIC | PEQUEÑA FLOR | 21.727,88 € | 57.941,00 € | 37,50% |
| FIC | QUESO DE CABRA Y TÉ CON SAL (UNA HISTORIA DE MONGOLIA) | 22.059,00 € | 58.825,00 € | 37,50% |
| FIC | THE ROYAL GAME | 22.235,54 € | 59.294,75 € | 37,50% |
| FIC | LOS PASAJEROS DE LA NOCHE | 22.535,22 € | 60.093,92 € | 37,50% |
| FIC | PETER VON KANT | 22.862,86 € | 60.967,63 € | 37,50% |
| FIC | MEMORIAS DE PARÍS | 13.648,15 € | 61.790,96 € | 22,09% |
| FIC | ÁMAME | 23.470,88 € | 62.589,01 € | 37,50% |
| FIC | COMPARTIMENTO N.º 6 | 22.785,99 € | 64.620,99 € | 35,26% |
| FIC | L'IMMENSITÀ | 24.272,64 € | 64.727,04 € | 37,50% |
| FIC | MAIGRET | 24.482,29 € | 65.286,10 € | 37,50% |
| FIC | ALCARRÀS | 32.727,12 € | 65.454,23 € | 50,00% |
| FIC | EL ACONTECIMIENTO | 28.238,39 € | 66.443,29 € | 42,50% |
| FIC | UN PEQUEÑO MUNDO | 28.696,29 € | 67.520,68 € | 42,50% |
| FIC | LOS JÓVENES AMANTES | 15.846,94 € | 68.018,94 € | 23,30% |
| FIC | MONEYBOYS | 29.139,48 € | 68.563,47 € | 42,50% |
| FIC | TENGAMOS LA FIESTA EN PAZ | 29.736,43 € | 69.968,07 € | 42,50% |
| FIC | FANTASÍAS DE UN ESCRITOR | 26.597,46 € | 70.926,55 € | 37,50% |
| FIC | EL PEQUEÑO NICOLÁS | 13.401,37 € | 70.944,18 € | 18,89% |
| FIC | MADELEINE COLLINS | 26.916,16 € | 71.776,42 € | 37,50% |
| FIC | EL TRIUNFO | 31.115,41 € | 73.212,74 € | 42,50% |
| FIC | MAMÁ NO ENREDES | 31.276,87 € | 73.592,64 € | 42,50% |

| | | | | |
|-----|------------------------------------|-------------|--------------|--------|
| DOC | ENNIO, EL MAESTRO | 31.534,97 € | 74.199,92 € | 42,50% |
| FIC | SURO | 37.830,00 € | 75.660,45 € | 50,00% |
| FIC | VILLA CAPRICE | 26.283,55 € | 76.567,09 € | 34,33% |
| FIC | EL ACUSADO | 32.776,99 € | 77.122,33 € | 42,50% |
| FIC | ARTHUR RAMBO | 29.074,50 € | 77.532,00 € | 37,50% |
| FIC | EL VASCO | 33.293,54 € | 78.337,73 € | 42,50% |
| FIC | SUNDOWN | 29.614,49 € | 78.971,95 € | 37,50% |
| FIC | TROS | 29.976,22 € | 79.936,58 € | 37,50% |
| FIC | MENTES MARAVILLOSAS | 23.266,53 € | 82.112,73 € | 28,33% |
| FIC | EL BRINDIS | 31.191,75 € | 83.178,50 € | 37,50% |
| FIC | LA BRIGADA DE LA COCINA | 31.408,64 € | 83.756,36 € | 37,50% |
| FIC | CINCO LOBITOS | 44.217,89 € | 88.435,77 € | 50,00% |
| FIC | LA HISTORIA DE MI MUJER | 28.549,28 € | 88.675,78 € | 32,20% |
| FIC | FUEGO | 39.697,33 € | 93.405,48 € | 42,50% |
| FIC | THE INNOCENTS | 36.642,75 € | 97.715,43 € | 37,50% |
| FIC | LA ISLA DE BERGMAN | 37.951,62 € | 98.250,93 € | 38,63% |
| FIC | ARGENTINA, 1985 | 49.273,69 € | 98.547,37 € | 50,00% |
| FIC | A TIEMPO COMPLETO | 42.120,15 € | 99.106,23 € | 42,50% |
| FIC | TODO HA IDO BIEN | 42.452,40 € | 99.889,00 € | 42,50% |
| FIC | SIMONE, LA MUJER DEL SIGLO | 42.671,14 € | 100.402,69 € | 42,50% |
| FIC | UN AÑO, UNA NOCHE | 50.528,58 € | 101.057,16 € | 50,00% |
| FIC | EL HOMBRE QUE VENDIÓ SU PIEL | 37.942,48 € | 101.386,98 € | 37,42% |
| FIC | ALTA COSTURA | 26.863,05 € | 102.484,07 € | 26,21% |
| FIC | MIS QUERIDÍSIMOS HIJOS | 38.747,78 € | 103.327,41 € | 37,50% |
| FIC | TENOR | 39.861,64 € | 106.297,70 € | 37,50% |
| FIC | GREAT FREEDOM (GRAN LIBERTAD) | 40.355,78 € | 107.615,43 € | 37,50% |
| FIC | LAS ILUSIONES PERDIDAS | 46.435,50 € | 109.260,30 € | 42,50% |
| FIC | LA EMPERATRIZ REBELDE | 47.423,55 € | 111.584,82 € | 42,50% |
| ANI | DÓNDE ESTÁ ANNE FRANK | 42.754,35 € | 114.011,73 € | 37,50% |
| FIC | CLOSE | 59.857,00 € | 119.713,99 € | 50,00% |
| ANI | EL COLEGIO DE LOS ANIMALES MAGICOS | 45.009,75 € | 120.026,00 € | 37,50% |
| FIC | ASOMBROSA ELISA | 45.014,80 € | 120.039,45 € | 37,50% |
| DOC | 100 DÍAS CON LA TATA | 47.866,86 € | 122.333,58 € | 39,13% |
| FIC | LOS CINCO DIABLOS | 57.788,26 € | 135.972,38 € | 42,50% |
| FIC | LA PEOR PERSONA DEL MUNDO | 69.977,34 € | 139.954,67 € | 50,00% |
| FIC | PARIS, DISTRITO 13 | 39.220,59 € | 140.803,92 € | 27,85% |
| FIC | ADIÓS, SEÑOR HAFFMANN | 53.158,99 € | 141.757,36 € | 37,50% |

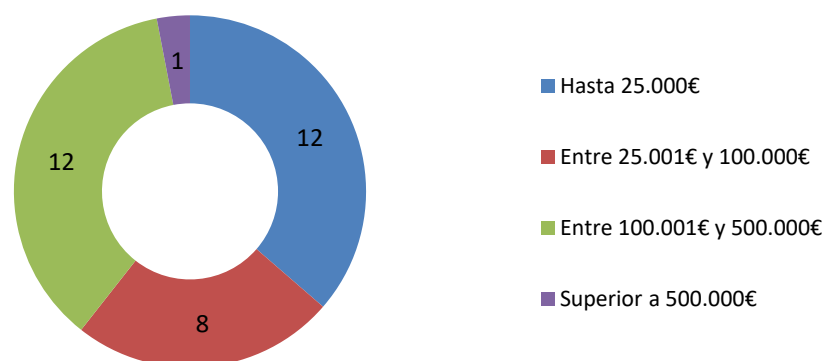
| | | | | |
|-----|------------------------------------|--------------|--------------|--------|
| FIC | DELICIOSO | 66.213,30 € | 155.796,95 € | 42,50% |
| FIC | EN UN MUELLE DE NORMANDIA | 59.146,37 € | 177.768,04 € | 33,27% |
| DOC | SINTIÉNDOLO MUCHO | 100.648,12 € | 201.296,24 € | 50,00% |
| FIC | SUPER... ¿QUIEN? | 78.162,55 € | 208.433,45 € | 37,50% |
| FIC | EL SECRETO DE VICKY | 79.064,18 € | 210.837,80 € | 37,50% |
| ANI | AINBO: LA GUERRERA DEL AMAZONAS | 94.585,03 € | 222.553,00 € | 42,50% |
| ANI | LOS BUSCAMUNDOS | 107.228,61 € | 252.302,60 € | 42,50% |
| ANI | LUNÁTICOS | 116.232,40 € | 273.488,00 € | 42,50% |
| FIC | EN LOS MÁRGENES | 71.903,57 € | 293.807,13 € | 24,47% |
| ANI | HOPPER, EL POLLOLIBRE | 127.500,00 € | 436.160,82 € | 29,23% |
| FIC | 13 EXORCISMOS | 150.000,00 € | 450.691,38 € | 33,28% |
| FIC | DIOS MÍO, ¿PERO QUÉ NOS HAS HECHO? | 112.500,00 € | 698.421,79 € | 16,11% |

Por otro lado, las 106 solicitudes con resolución positiva benefician a 33 empresas solicitantes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden alfabético:

| AYUDAS A LA DISTRIBUCIÓN | | |
|--------------------------------------|---------------|-------------------------|
| EMPRESA DISTRIBUIDORA | IMPORTE AYUDA | N.º PROYECTOS PARTICIPA |
| A CONTRACORRIENTE FILMS, S.L. | 622.049,74 € | 10 |
| ADSO INTERNATIONAL MANAGEMENT, S.L. | 139.988,58 € | 5 |
| ALFA PICTURES, S.L.U. | 124.142,72 € | 4 |
| AVALON DISTRIBUCION AUDIOVISUAL S.L. | 256.776,81 € | 6 |
| BEGIN AGAIN FILMS, S.L. | 18.117,50 € | 4 |
| BETA FICTION SPAIN, S.L. | 150.000,00 € | 1 |
| BTEAM PICTURES, S.L. | 211.228,49 € | 6 |
| CARAMELFILMS, S.L. | 219.260,30 € | 7 |
| COMUNIDAD FILMIN, S.L. | 15.184,09 € | 1 |
| DEA PLANETA, S.L. | 200.623,22 € | 6 |
| ELAMEDIA, S.L. | 17.371,50 € | 1 |
| ELASTICA FILMS, S.L. | 165.488,64 € | 5 |
| FESTIVAL FILMS S.L. | 42.120,15 € | 1 |
| FLAMINGO FILMS, S.L. | 6.741,54 € | 1 |
| FLINS Y PINICULAS, S.L. | 363.055,79 € | 4 |
| GOLEM DISTRIBUCION S.L. | 71.526,90 € | 2 |
| KARMA FILMS,S.L. | 160.211,82 € | 5 |
| L'ATALANTE CINEMA, S.L.U. | 18.878,31 € | 3 |
| LA AVENTURA CINE, S.L. | 89.204,53 € | 4 |

| | | |
|--------------------------------|--------------|---|
| MIREN APERRIBAY IRASTORZA | 16.964,81 € | 3 |
| OLIETE FILMS, S.L. | 18.065,94 € | 1 |
| SELECTAVISION, S.L.U. | 24.482,29 € | 1 |
| SILDAVIA CINEMA, S.L. | 10.893,26 € | 1 |
| SUMMER FILMS, S.L. | 8.131,71 € | 1 |
| SURTSEY FILMS, S.L. | 96.184,89 € | 4 |
| TAREAS DE LA CASA 2020, A.I.E. | 29.736,43 € | 1 |
| URRESTI PRODUCCIONES, S.L. | 28.000,00 € | 1 |
| VERCINE 2007, S.L. | 52.881,01 € | 2 |
| VERSION DIGITAL, S.L. | 9.188,09 € | 1 |
| VERTICE CINE, S.L. | 71.903,57 € | 1 |
| VERTIGO FILMS S.L | 256.239,75 € | 6 |
| WANDA VISION, S.A. | 104.897,31 € | 6 |
| WATSON & HOLMES, S.L.U | 2.109,11 € | 1 |

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre las distribuidoras beneficiarias queda de la siguiente manera:



Fuente:

- Bases reguladoras de las ayudas a la distribución
<https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2021-8863>
- Sistema Nacional de Publicidad de Subvenciones:
<https://www.infosubvenciones.es/bdnstrans/GE/es/convocatoria/690843>
- Anuncio de la convocatoria
https://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-B-2023-12484
- Resolución de la convocatoria
<https://www.cultura.gob.es/dam/jcr:ab901f8b-1478-4d83-8c44-9d7fa55d41e9/resoluci-n-concesi-n-dis-23.pdf>

4.2. Ayudas a la distribución internacional de películas 2022.

A continuación procedemos a desarrollar la memoria de las ayudas a la distribución internacional de películas convocadas en el año 2022 ya que las mismas terminaron su procedimiento a lo largo del 2023 que fue cuando se produjo su pago.

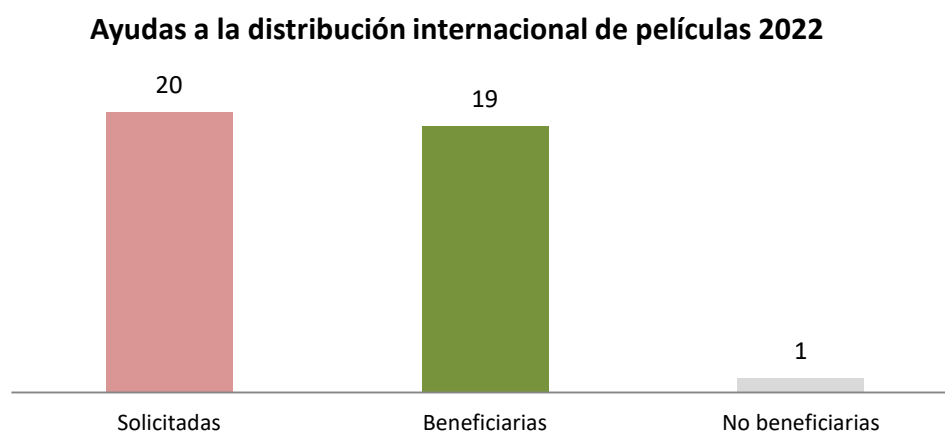
Por otro lado, en diciembre de 2023 se encontraba abierta la convocatoria de 2024 vía tramitación anticipada. La memoria de éstas se incluirá en el año 2024.

Las ayudas a la distribución internacional de películas, financiadas con fondos Next Generation de la Unión Europea, están dirigidas a agencias de ventas internacionales independientes y tienen el objetivo de favorecer la comercialización de las películas españolas en el exterior, como vía para lograr una mayor internacionalización de nuestra industria cinematográfica.

El presupuesto inicial destinado en 2022 para las ayudas a la distribución internacional de películas fue de 3.000.000 €, habiéndose ejecutado 193.731,69 € para un total de 19 ayudas concedidas.

Se recibieron 20 solicitudes durante el ejercicio 2022, siendo beneficiarias de la misma 19 solicitantes después de haber valorado los proyectos conforme a las bases, es decir un 95% de las solicitudes.

En la siguiente tabla se muestra el total de solicitudes, los proyectos beneficiarios que obtuvieron ayuda, los no beneficiarios por no reunir los requisitos.

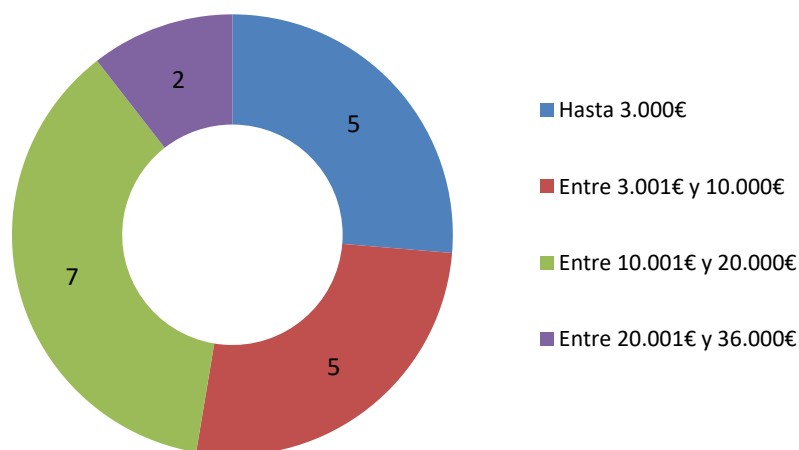


En el siguiente cuadro podemos ver la cuantía global y el número de empresas diferentes entre las que se han distribuido las ayudas a la distribución de películas de largometraje y conjuntos de cortometrajes, españoles, comunitarios e iberoamericanos por comunidades autónomas.

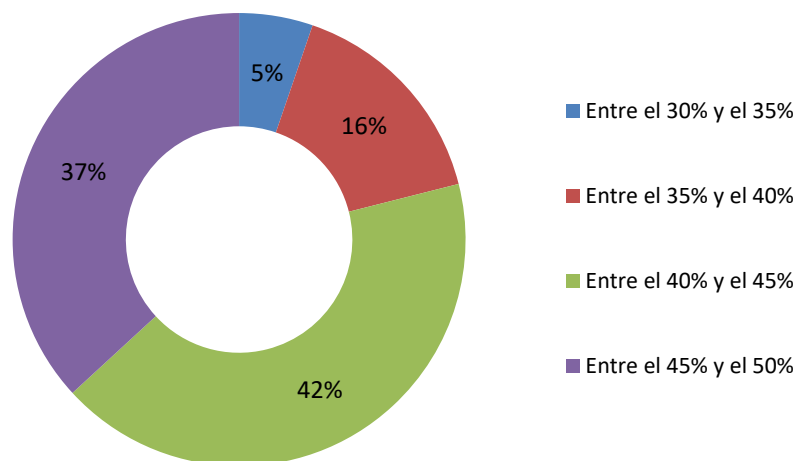
Como se observa en la tabla han participado 4 empresas diferentes para la distribución internacional de las 19 películas que han sido beneficiarias de esta ayuda.

| CCAA | TOTAL | Nº EMP |
|----------------------|---------------------|----------|
| ANDALUCÍA | - € | 0 |
| ARAGÓN | - € | 0 |
| ASTURIAS | - € | 0 |
| CANARIAS | - € | 0 |
| CANTABRIA | - € | 0 |
| CASTILLA Y LEÓN | - € | 0 |
| CASTILLA-LA MANCHA | - € | 0 |
| CATALUÑA | 90.637,10 € | 2 |
| COMUNIDAD DE MADRID | 103.094,59 € | 2 |
| COMUNIDAD VALENCIANA | - € | 0 |
| EXTREMADURA | - € | 0 |
| GALICIA | - € | 0 |
| ISLAS BALEARES | - € | 0 |
| LA RIOJA | - € | 0 |
| MURCIA | - € | 0 |
| NAVARRA | - € | 0 |
| PAÍS VASCO | - € | 0 |
| TOTAL GENERAL | 193.731,69 € | 4 |

Agrupando por tramos los importes de las ayudas, el reparto del presupuesto ejecutado entre las 19 películas que han sido beneficiarios, queda de la siguiente manera:



Agrupando por tramos del porcentaje que supone la ayuda, en función del presupuesto declarado de los proyectos, se detalla el siguiente gráfico, destacando que en 9 de los 19 proyectos beneficiarios se ha cubierto entre el 40% y el 50% del presupuesto declarado.



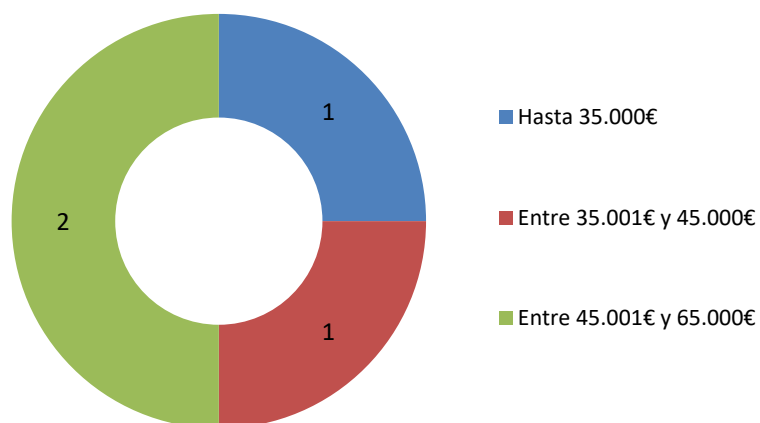
A continuación, se adjunta la tabla con los 19 proyectos beneficiarios en la convocatoria de las ayudas a la distribución internacional de películas convocadas en el año 2022, ordenados de menor a mayor importe de ayuda, junto con los gastos subvencionables y el porcentaje que representa la ayuda frente a los mismos. De los 19 proyectos beneficiarios, 16 corresponden a la categoría de ficción, 3 a la categoría de documental. La ayuda media ha sido de 10.196,40 €.

| AYUDAS A LA DISTRIBUCIÓN A LA DISTRIBUCIÓN INTERNACIONAL DE PELÍCULAS | | | | |
|---|---------------------------------|-------------|-------------|-----------|
| CT | TÍTULO | AYUDA | G. SUBV. | % AY / GS |
| FIC | ALEGRÍA | 1.670,52 € | 4.454,72 € | 37,50% |
| FIC | GARCÍA Y GARCÍA | 1.734,45 € | 4.625,21 € | 37,50% |
| FIC | CINCO LOBITOS | 1.918,53 € | 3.837,06 € | 50,00% |
| DOC | LAS PAREDES HABLAN | 2.172,23 € | 5.111,12 € | 42,50% |
| DOC | BUÑUEL, UN CINEASTA SURREALISTA | 2.786,33 € | 6.556,08 € | 42,50% |
| FIC | EL SUSTITUTO | 3.825,96 € | 9.002,26 € | 42,50% |
| FIC | ¡A TODO TREN! DESTINO ASTURIAS | 4.316,31 € | 10.156,02 € | 42,50% |
| FIC | OBJETOS | 6.556,00 € | 13.113,24 € | 50,00% |
| FIC | GIRASOLES SILVESTRES | 7.576,90 € | 17.828,01 € | 42,50% |
| FIC | EL REY DE TODO EL MUNDO | 8.700,39 € | 20.471,53 € | 42,50% |
| FIC | IRATI | 10.929,00 € | 21.859,90 € | 50,00% |
| FIC | MANTÍCORA | 11.225,50 € | 22.451,00 € | 50,00% |
| FIC | LA NIÑA DE LA COMUNIÓN | 11.512,39 € | 27.087,98 € | 42,50% |
| FIC | AS BESTAS | 12.594,87 € | 25.189,75 € | 50,00% |
| FIC | HISTORIAS PARA NO CONTAR | 12.782,30 € | 39.076,38 € | 32,71% |
| FIC | MODELO 77 | 13.594,42 € | 27.188,85 € | 50,00% |
| FIC | LA HIJA | 16.460,59 € | 32.921,18 € | 50,00% |
| DOC | VIVO | 28.050,00 € | 66.075,72 € | 42,45% |
| FIC | CLARET | 35.325,00 € | 94.264,98 € | 37,47% |

Por otro lado, las 19 solicitudes con resolución positiva benefician a 4 empresas solicitantes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden alfabético:

| AYUDAS A LA DISTRIBUCIÓN INTERNACIONAL DE PELÍCULAS | | |
|---|---------------|-------------------------|
| EMPRESA DISTRIBUIDORA | IMPORTE AYUDA | N.º PROYECTOS PARTICIPA |
| BOSCO FILMS, S.L. | 63.375,00 € | 2 |
| CASTELAO PICTURES, S.L. | 30.267,30 € | 3 |
| FILM FACTORY ENTERTAINMENT, S.L. | 60.369,80 € | 5 |
| LATIDO CONSORCIO EXPORTACIÓN DE CINE ESPAÑOL, S.L. | 39.719,59 € | 9 |

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre las distribuidoras beneficiarias queda de la siguiente manera:



Fuente:

Bases reguladoras de las ayudas a la distribución

<https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2010-17455>

Sistema Nacional de Publicidad de Subvenciones:

<https://www.infosubvenciones.es/bdnstrans/GE/es/convocatoria/655063>

Anuncio de la convocatoria

https://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-B-2022-32968

Resolución de la convocatoria

<https://www.cultura.gob.es/dam/jcr:c45c286c-26e8-4d50-884f-625d3843183d/resolucion-definitiva-ayudas-distribucion-internacional-2022.pdf>

4.3. Cuantía global y empresas por CCAA de las ayudas a la distribución.

En el siguiente cuadro podemos ver la cuantía global y el número de empresas totales entre las que se han distribuido estas ayudas por comunidades autónomas:

| CCAA | TOTAL | N.º DE EMPRESAS |
|----------------------|-----------------------|-----------------|
| ANDALUCÍA | 26.249,21 € | 2 |
| ARAGÓN | 28.000,00 € | 1 |
| ASTURIAS | - € | 0 |
| CANARIAS | - € | 0 |
| CANTABRIA | - € | 0 |
| CASTILLA Y LEÓN | - € | 0 |
| CASTILLA LA MANCHA | - € | 0 |
| CATALUÑA | 1.368.043,93 € | 12 |
| COMUNIDAD DE MADRID | 2.039.184,02 € | 15 |
| COMUNIDAD VALENCIANA | 204.413,16 € | 3 |
| EXTREMADURA | - € | 0 |
| GALICIA | 18.878,31 € | 1 |
| ISLAS BALEARES | - € | 0 |
| LA RIOJA | - € | 0 |
| MURCIA | - € | 0 |
| NAVARRA | 71.526,90 € | 1 |
| PAÍS VASCO | 59.084,96 € | 2 |
| TOTAL GENERAL | 3.815.380,49 € | 37 |

Según se puede apreciar en el cuadro anterior 37 empresas diferentes han sido beneficiarias de las ayudas a la distribución distribuido en 125 títulos diferentes, 106 en la convocatoria de 2023 de ayudas para la distribución de películas de largometraje y conjuntos de cortometrajes, españoles, comunitarios e iberoamericanos y 19 en la convocatoria de 2022 de ayudas a la distribución internacional de películas 2022, procedimiento terminado 2023.

Según estos datos un 40,54% de las empresas que recibieron ayudas a la distribución procedían de la Comunidad de Madrid por importe de 2.039.184,02 €, un 32,43% de Cataluña por importe de 1.368.043,93 € y en tercer lugar con un 5,41%, empresas procedentes de dos comunidades autónomas, Andalucía y País Vasco, por importe de 26.249,21 € y 59.084,96 € respectivamente.