



DIRECCIÓN GENERAL DE BELLAS ARTES Y BIENES CULTURALES Y DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS
AYUDAS A EMPRESAS PARA PROYECTOS PATRIMONIO CULTURAL - 2014
ESTADO DE LA SOLICITUD: SUPLENTE

Pos.	Expt./ Ref.	SOLICITANTE	PROYECTO	VALORACIÓN
1	91 / 196	ARPA PATRIMONIO S.L.	Puesta en valor digital y virtualización del Castillo de Ibiza, C.de Castalla y el C. de la Atalaya. Un viaje a su etapa feudal (Siglos XIV y XV)	49,00
2	52 / 149	INNOVACION EN TURISMO ARTE Y PATRIMONIO, S.L.N.E.	TERCERA EDICIÓN DE LAS JORNADAS NACIONALES SOBRE PATRIMONIO INDUSTRIAL. �EL PATRIMONIO INDUSTRIAL GEOMINERO Y SU PUESTA EN VALOR: ANÁLISIS, DIAGNÓSTICO Y RECOMENDACIONES�	43,00
3	95 / 201	SERVITUR DELS PORTS, S.L.	Ruta de los 3 Reyes, un destino cultural. Puesta en valor y difusión del Patrimonio cultural BIC	42,00
4	36 / 128	CONSULTARTE & RESTAURARTE, S.L.	Caminos templarios. Tras las huellas de los caballeros en España	40,00
5	92 / 197	GEA ASESORÍA GEOLÓGICA S.COOP	Nueva metodología para la datación de Morteros Históricos: Aplicación al estudio de la arquitectura prerrománica	40,00
6	73 / 173	JAVIER FERNANDEZ ORTEA	Estudio y exposición de las posibilidades de puesta en valor de monasterios medievales exclaustros entre el valle del Duero y el valle del Tajo	40,00
7	66 / 165	PAISAJE TRANSVERSAL S.L.	La dimensión social del paisaje histórico urbano: Un enfoque integrado I	40,00
8	102 / 210	EDUCACION Y PATRIMONIO, S.L.	Ecos de América en el Cantábrico	39,00
9	116 / 228	MANUEL RUBIO HIDALGO	Exposición virtual temporal "Inmateriales. Tradición cultural española para la humanidad"	39,00
10	50 / 146	MICELIOS CONSULTORIA PROGRAMACIÓN Y GESTION CULTURAL SL	UN VIAJE POR LA VETTONIA	39,00
11	30 / 122	PALEOYMÁS, ACTUACIONES MUSEÍSTICAS Y PALEONTOLÓGICAS, S.L.	Difusión de fósiles pertenecientes al Museo Jurásico de Asturias y del Museo de Ciencias Naturales de la Universidad de Zaragoza, mediante las tecnologías 3D más innovadoras en calidad hiperrealista	39,00
12	103 / 211	ARQUEOLOGÍA Y DIDÁCTICA S.C.	La protección y difusión del Patrimonio Cultural Subacuático en España a través de una experiencia didáctica: un naufragio en tu piscina	38,00
13	105 / 216	BEGRAFIKA SLL	Mujeres viajeras. Una visión romántica del Patrimonio Cultural	38,00

Pos.	Expt./ Ref.	SOLICITANTE	PROYECTO	VALORACIÓN
14	21 / 113	ENCLAVE FORMACION S.L.	PROMOCIÓN DIGITAL E-MOBILES DE LOS TEATROS ROMANOS ESPAÑOLES	38,00
15	89 / 193	JORDI TRESSERRAS JUAN	Foro de Patrimonio y turismo cultural sostenible	38,00
16	62 / 160	ONDARTEZ S.L.	Puesta en valor y difusión del Patrimonio minero protegido de Bizkaia y Cantabria	38,00
17	68 / 168	URBE PRO ORBE PATRIMONIO CULTURAL S.L.	Portal de Arqueología de la Arquitectura	38,00
18	60 / 157	ALCONA SOCIEDAD CIVIL PARTICULAR	TERRITORIO NEANDERTAL: RUTA VIRTUAL PIRENAICA.	37,00
19	10 / 117	BLACK BOT CB	E-QUIJOTE. Rutas culturales del Quijote	37,00
20	90 / 194	GENIUS MEDIOAMBIENTE, C.B.	Cetrería Apps	37,00
21	46 / 140	ADARA COMUNICACION SL	TAMBORADAPP	36,00
22	84 / 186	CODESIAN SOFTWARE THECH S.L.	Sistema de geolocalización en exteriores e interiores a través de tecnología bluetooth 4.0 para el Patrimonio Cultural y Claustros en el Camino Jacobeo Castellano-Aragonés	36,00
23	59 / 156	GESTIDEA PLANIFICACION Y DESARROLLO S.L	Comercialización y difusión del patrimonio histórico-cultural del producto Rutas Jacobeas del Norte (Cantabria y Asturias). Promoción 4 rutas jacobeas alternativas del norte, Año Jubilar Lebaniego 2017.	36,00
24	66 / 166	PAISAJE TRANSVERSAL S.L.	La dimensión social del paisaje histórico urbano: Un enfoque integrado II	36,00
25	17 / 107	SIGNLAB NUEVAS TECNOLOGIAS SL	Yacimientos de la Hispania Romana: Ruta Autovía del Sur (Complutum-Baelo Claudia)	36,00
26	2 / 89	ECOPATRIMONIO PROYECTOS Y SERVICIOS SL	PROGRAMA FORMATIVO-DIVULGATIVO JOVEN "EL ARTE RUPESTRE EN LA CUENCA DEL RÍO SEGURA"	35,00
27	74 / 175	INICIATIVAS DIGITAL MEDIA, SLU	Canal Castellars en La Vanguardia.com	35,00
28	109 / 221	RAFAEL PABLO RUIZ JIMÉNEZ	Sostenibilidad cultural aplicada a destinos turísticos	35,00
29	3 / 90	RICARDO JOSE GOMEZ VAL	XXXVII Jornadas Internacionales sobre Patrimonio Arquitectónico. Patrimonio Sacro: permanente innovación	35,00
30	7 / 96	STOA, PROPOSTES CULTURALS I TURISTIQUES, S.L.	Ruta Domus Templi	35,00
31	100 / 208	ANA MARÍA ENRÍQUEZ FERNÁNDEZ	HERITAGE Networks	34,00
32	77 / 178	CADIGENIA FORMACIÓN CREATIVA	Diseño, elaboración y difusión ONLINE de la cultura Fenicia dirigida a población joven a través del comic	34,00

Pos.	Expt./ Ref.	SOLICITANTE	PROYECTO	VALORACIÓN
33	69 / 169	DANIEL ANTONIO CORDERO DE BORDEJE	Creación y difusión de la Ruta de la Orden de Calatrava	33,00
34	26 / 118	RIO AJOLI SL	Documentación, catalogación, propuesta de protección y difusión de la indumentaria de uso para la práctica del flamenco.	33,00
35	36 / 130	CONSULTARTE & RESTAURARTE, S.L.	Aproximación y análisis a los cinturones mágicos. Entre la creencia, la superstición y la tradición, desde el siglo XVII a la actualidad	32,00
36	27 / 119	DESIDERATA PROYECTOS CULTURALES	Arte público accesible	32,00
37	93 / 199	FERNÁNDEZ SEGOVIA, JUAN	Itinerarios accesibles en realidad aumentada de los barrios del Albaicín Españoles	32,00
38	117 / 229	LANDA-OCHANDIANO ARQUITECTOS S.C.P.	Injertos de madera. Método para la preservación de la carpintería de armar.	32,00
39	20 / 110	SOLUCIONS ALOXA SOCIEDAD LIMITADA	Repositorio Digital de Arte Rupestre. RDAR	32,00
40	103 / 212	ARQUEOLOGÍA Y DIDÁCTICA S.C.	Los yacimientos arqueológicos del Bronce final y Hierro I del valle del río Huesca (Aragón-Navarra)	31,00
41	57 / 154	DOCUMENTAZUL PRODUCCIONES AUDIOVISUALES SL	Las cavernas de colores-Divulgando el Arte Ruspestre Paleolítico del Norte de España	31,00
42	44 / 137	GLOBAL CULTURAL HERITAGE MANAGEMENT SL	Estudio intercomunitario de la Vía Augusta entre los municipios de El Perelló y Tortosa (C.A. Cataluña) y Traiguera y Cuevas de Vinromá (C.A. Valencia)	31,00
43	65 / 164	LUKIMEDIA SOCIEDAD LIMITADA	DVD Código Gaudí	31,00
44	31 / 123	MARIA JOSEFA JIMENEZ LUCENA	RUTA DEL PLATERESCO: "LAS JOYAS DE PIEDRA"	31,00
45	42 / 135	AUNIA CONSULTING SL	Serious Game y Visita Virtual de Bienes Patrimonio Mundial: Ciudad Vieja de Salamanca y Ciudad Vieja de Santiago de Compostela	30,00
46	10 / 99	BLACK BOT CB	E- BIOSFERAS. Patrimonio cultural, natural, paisajístico y gastronómico de las Reservas de la Biosfera	30,00
47	2 / 91	ECOPATRIMONIO PROYECTOS Y SERVICIOS SL	Los sonidos del patrimonio inmaterial en España: Recursos de audio y propuesta de rutas sonoras para el turismo.	30,00
48	14 / 103	GAMERANEST . SL	Hominidae: La Odisea de la Humanidad	30,00
49	46 / 145	ADARA COMUNICACION SL	COMEAPP	29,00
50	6 / 94	RUBICON SERVICIOS CULTURALES Y EDUCATIVOS SL	MiPatrimonio	29,00
51	106 / 218	CASTILLO DEL CONDESTABLE DE CASTILLA SL	Rutas Temáticas por las Ciudades Patrimonio de la Humanidad	28,00

Pos.	Expt./ Ref.	SOLICITANTE	PROYECTO	VALORACIÓN
52	96 / 202	IMAGEN MAS AGENCIA DE SERVICIOS FOTOGRAFICOS SL	Un Camino al detalle	28,00
53	22 / 112	VIAJES ENTRETERRAS SL	De la "Ruta del Bakalao" a la ruta joven cultural mediterránea: una propuesta formativa, lúdica y de ocio	28,00
54	21 / 111	ENCLAVE FORMACION S.L.	Creación y Puesta en Valor de la Ruta Nacional de Isabel la Católica	27,00
55	40 / 133	ALHENA APP TRAVEL STORE SL	Creación y Despliegue de Apps de Patrimonio Subacuático	26,00
56	118 / 230	AMBULARE (NOELIA CERVILLO VILLASANTE)	El valor de la imagen como recurso experiencial para la transmisión del patrimonio cultural inmaterial del Camino Francés	26,00
57	49 / 143	TECNOLOGIA CREATIVA PARA EL OCIO, S.L.	Con el Patrimonio Cultural Si se Juega	26,00
58	107 / 219	ALDABE S. COOP.	Territorio de Galeones	25,00
59	92 / 198	GEA ASESORÍA GEOLÓGICA S.COOP	SALTE DEL CAMINO. Itinerarios culturales alternativos ligados al C. de Santiago en Cantabria, Asturias, Galicia y C. y León: configuración de la información e implementación en dispositivos móviles.	25,00
60	114 / 226	MÓNICAFERNÁNDEZ SOLÍS	Hidrografía monumental: conexión entre el norte y sur de España	25,00
61	12 / 101	ROBERTO LOSA HERNANDEZ	FRÁGIL. La protección del patrimonio arqueológico español	25,00
62	25 / 116	ANA BELEN LIANEZ LOPEZ	Ecoturismo app: principales vías pecuarias de la Sierra de Aracena, Sierra Suroeste y Tentudía.	24,00
63	61 / 215	MARIA EUGENIA FALDER RODRIGUEZ	Las Rutas de Luis Portocarrero. Un poeta olvidado y caballero del Siglo XV	24,00
64	56 / 153	AMBULARE (NOELIA CERVILLO VILLASANTE)	Itinerarios de turismo cultural sostenible para la Red de Paradores de Turismo: San Esteban de Ribas de Sil, Monasteris de Sata María de Veruela y Castillo de Monforte de Lemos	23,00
65	106 / 217	CASTILLO DEL CONDESTABLE DE CASTILLA SL	Victoria en las Ciudades. Un viaje musical por el Renacimiento	23,00
66	38 / 131	JOSÉ ÁNGEL OCHARAN IBARRA	Estudios para la puesta en valor, conocimiento y difusión del Santuario Rupestre Ibérico de La Nariz	23,00
67	73 / 174	JAVIER FERNANDEZ ORTEA	Plataforma de intercambio Hispano-Chino en base al turismo cultural con escaso eco de visitantes extranjeros	21,00
68	97 / 204	LABRYS ARQUEOLOGÍA S.C.	Rutas por la ermita y Necrópolis prerrománicas de la sonsierra Riojana y La Rioja Alavesa guiada mediante aplicación móvil	21,00
69	34 / 126	TANGRAM ESTUDIO MULTIMEDIA SL	Tesoros sumergidos del Patrimonio Español	21,00

Pos.	Expt./ Ref.	SOLICITANTE	PROYECTO	VALORACIÓN
70	99 / 207	CARMEN MARÍN JORDA	Cuando todos los caminos llevan a Meca	20,00
71	83 / 185	ERNESTO JOAQUIN TOBOSO SUAREZ	Desarrollo de acciones culturales y puesta en valor del Patrimonio Subacuático costero nacional	20,00
72	67 / 167	JOSÉ LAJARA MARTÍNEZ	Faros, torres vigía y naufragios en las reservas marinas del sureste peninsular. Puesta en valor y concienciación del patrimonio cultural marítimo y subacuático	20,00
73	87 / 190	SERCAM SERVICIOS CULTURALES Y AMBIENTALES SCL	Fortificaciones y Atalayas Islámicas de la marca media del califato de Córdoba	20,00
74	75 / 176	TALACTOR, SL	VADINET: Red cultural y turística de la cultura Vadiniense	20,00
75	1 / 95	ESFERA PROYECTOS CULTURALES, S.L.	PROYECTO EXPOSITIVO "EL PATRIMONIO SUBACUÁTICO DEL MEDITERRANEO"	18,00
76	90 / 195	GENIUS MEDIOAMBIENTE, C.B.	Románica Flora: representaciones vegetales del Románico en el entorno del Sistema Ibérico	18,00
77	16 / 105	GEOARTEC TECHNICAL SOLUTIONS SL	ESTUDIO DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN DE VARIOS MONUMENTOS ROMÁNICOS DE ÁLAVA, LA RIOJA, NAVARRA Y ARAGÓN	18,00
78	96 / 203	IMAGEN MAS AGENCIA DE SERVICIOS FOTOGRAFICOS SL	La vía de la Plata en el Paladar	18,00
79	9 / 98	VOLAPIE . SL	INTEGRACIÓN, VISUALIZACIÓN Y DIFUSIÓN ON LINE DE LOS MODELOS 3D HIPERREALISTAS, DE LOS CONJUNTOS ESCULTÓRICOS IBÉRICOS DEL MUSEO DE ALBACETE Y DEL MUSEO DE ARTE IBÉRICO DEL CIGARRALEJO (MURCIA)	18,00
80	28 / 147	SUSANA LOPEZ LOPEZ	FESTIVAL DE CINE FLAMENCO	17,00
81	45 / 139	TECOPY . SA	Aplicación Móvil para Descubrir los Castillos y Fortalezas Españoles	17,00
82	45 / 138	TECOPY . SA	Creación de la Ruta Nacional Cervantina y su promoción On-line	17,00
83	39 / 132	TRIVIUM ESTRATEXIAS EN CULTURA E TURISMO SL	Mujeres con Historia	16,00
84	48 / 144	GRUPO TECOPY CARTERA EMPRESARIAL SL	Puesta en valor y promoción universal de los bienes declarados patrimonio cultural asociados a las fiestas históricas españolas	15,00
85	13 / 102	ALHENA,FABRICA DE CONTENIDOS, SL	Artesanía y diseño en el Camino de Santiago	13,00
86	61 / 158	MARIA EUGENIA FALDER RODRIGUEZ	SILOS, PÓSITOS, ALHÓNIDAS Y TERCIAS EN EL PAISAJE URBANO DEL SIGLO XVI	13,00
87	119 / 231	HECOLIVA S.A.	Diseño y puesta en marcha de la Ruta del aceite "Córdoba sur"	11,00

Pos.	Expt./ Ref.	SOLICITANTE	PROYECTO	VALORACIÓN
88	32 / 124	ARAE PATRIMONIO Y RESTAURACION S.L.P	MAPA INTERACTIVO DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL EN ESPAÑA	7,00
89	29 / 121	AURORA RAMOS CALLEJON	LovingHispania: Estudio de viabilidad, puesta en marcha y comercialización de un producto de turismo cultural basado en el itinerario �Camino de la Lengua Castellana	6,00
90	47 / 141	MAR MAIOR PRODUCCIONS SL	PROYECTO TRANSVERSAL TORRE DE BREOGHÁN	6,00
91	80 / 182	DOCUMENTA ARTS DIFFUSION, S. L.	Circuitos de Arqueologías Patrimonio Mundial de España (!)	5,00
92	48 / 142	GRUPO TECOPY CARTERA EMPRESARIAL SL	PROMOCIÓN INTERNACIONAL Y ACCESIBLE DE LOS 100 BIENES DECLARADOS PATRIMONIO CULTURAL DE VISITA IMPRESCINDIBLE EN ESPAÑA A TRAVÉS DE REALIDAD AUMENTADA	5,00
93	28 / 120	SUSANA LOPEZ LOPEZ	TERRITORIO FLAMENCO	4,00
94	79 / 180	VARAS SILVA, GLENDA ELIZABETH VALERIA	Instituto Valencia de Don Juan-Alhambra de Granada- Biblioteca Nacional: Granada Nazarí y de los Reyes Católicos: centro de Artes del Lujo y su difusión al mundo Cristiano y el Mediterráneo	4,00