



MINISTERIO
DE CULTURA

Proceso selectivo para el ingreso, por el sistema general de acceso libre, **COMO PERSONAL LABORAL FIJO EN EL GRUPO PROFESIONAL M2, SUJETO AL IV CONVENIO ÚNICO PARA EL PERSONAL LABORAL DE LA ADMINISTRACIÓN GENERAL DEL ESTADO EN EL MINISTERIO DE CULTURA Y SUS ORGANISMOS AUTÓNOMOS.**

Resolución de 17 de julio de 2024, de la Subsecretaría (BOE núm. 178, de 24 de julio)

GRUPO PROFESIONAL M2

**PRIMER EJERCICIO
FASE DE OPOSICIÓN**

**ESPECIALIDAD:
CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES
CULTURALES - PROGRAMA PINTURA**

**SISTEMA GENERAL
ACCESO LIBRE**

ADVERTENCIAS:

1. No abra el cuestionario hasta que se le indique. Para hacerlo, introduzca la mano en el cuadernillo y con un movimiento ascendente, rasgue el lomo derecho (ver figura esquina inferior derecha).
2. Este cuestionario consta de 96 preguntas, con cuatro respuestas alternativas cada una, siendo sólo una de ellas correcta:
 - Primera parte: incluye 45 preguntas que versan sobre el temario común de esta convocatoria.
 - Segunda parte: consiste en 45 preguntas que trata sobre contenidos incluidos en el temario de la parte específica correspondiente a la especialidad y programa, elegido por la persona aspirante.
 - Se incluyen 6 preguntas adicionales de reserva (3 correspondientes al temario común y 3 al programa específico).
3. Debe contestar a las preguntas en la «Hoja de examen» entre los números **1 y 90, y entre los números 1 a 6 de las preguntas de reserva**. Las preguntas 1 a 6 de reserva únicamente se valorarán en caso de que se anule alguna de las 45 del bloque correspondiente.
4. Marque las respuestas con bolígrafo negro o, en su defecto, azul. Compruebe siempre que la marca que va a señalar en la «Hoja de examen» corresponde al número de pregunta del cuestionario.
5. Sólo se calificarán las respuestas marcadas en la «Hoja de Examen» y siempre que se tengan en cuenta estas instrucciones y las contenidas en la propia «Hoja de Examen».
6. En la «Hoja de Examen» no deberá anotar ninguna otra marca o señal distinta de las necesarias para contestar el ejercicio.
7. Este cuestionario puede utilizarse en su totalidad como borrador.
8. El tiempo de realización de este ejercicio es de **noventa minutos**.
9. **Todas las preguntas tienen el mismo valor y las contestaciones erróneas se penalizan descontando un tercio del valor de una respuesta correcta. Las respuestas en blanco no penalizan.**
10. Se calificará con un máximo de 40 puntos, correspondiendo 20 puntos a cada una de las partes y siendo necesario obtener un mínimo de 20 para superar el ejercicio.
11. No serán valoradas las preguntas no contestadas ni aquellas en las que las marcas o correcciones efectuadas ofrezcan la conclusión de que **no hay opción de respuesta válida**.
12. Si observa alguna anomalía en la impresión del cuestionario solicite su sustitución.

– SOBRE LA FORMA DE CONTESTAR EN LA «HOJA DE EXAMEN» LEA MUY ATENTAMENTE LAS INSTRUCCIONES QUE FIGURAN AL DORSO DE LA MISMA.

– ESTE CUESTIONARIO PODRÁ LLEVÁRSELO CUANDO CONCLUYA EL TIEMPO MÁXIMO OTORGADO PARA LA REALIZACIÓN DEL EJERCICIO.

ABRIR SOLAMENTE A LA INDICACIÓN DEL TRIBUNAL



1. ¿Cuántas veces ha sido reformada la CE desde su aprobación en 1978?
 - A) Una vez, en 2011.
 - B) Dos veces, en 1992 y 2011.
 - C) Tres veces, en 1992, 2011 y 2024.
 - D) Dos veces, en 2011 y 2024.

2. ¿Cómo contempla la Constitución Española de 1978 el acceso a la cultura y la conservación y enriquecimiento del Patrimonio cultural de los pueblos de España?
 - A) El primero como derecho y libertad fundamental, el segundo como principio rector de la política social y económica.
 - B) El primero como principio rector de la política social y económica, el segundo como derecho y libertad fundamental.
 - C) Ambos como derechos y libertades fundamentales.
 - D) Ambos como principios rectores de la política social y económica.

3. De conformidad con el artículo 53.2 de la Constitución Española de 1978, ¿la tutela de qué libertades y derechos reconocidos en el Título I podrá recabar cualquier ciudadano ante los Tribunales ordinarios por un procedimiento basado en los principios de preferencia y sumariedad y, en su caso, a través del recurso de amparo ante el Tribunal Constitucional?
 - A) Únicamente de aquellos reconocidos en la Sección primera del Capítulo segundo.
 - B) De aquellos reconocidos en las Secciones primera y segunda del Capítulo segundo.
 - C) De aquellos reconocidos en el artículo 14 y la Sección primera del Capítulo segundo, así como la objeción de conciencia prevista en el artículo 30.2.
 - D) De aquellos reconocidos en los Capítulos segundo y tercero.

4. De conformidad con el artículo 2 bis de la Ley 50/1997, de 27 de noviembre, del Gobierno, en el nombramiento de las personas titulares de las Vicepresidencias y los Ministerios se garantizará el principio de presencia equilibrada de mujeres y hombres, de forma que cada sexo suponga en su conjunto:
 - A) El 50%.
 - B) Como mínimo el 45%.
 - C) Como mínimo el 40%.
 - D) La Ley no establece un porcentaje mínimo por sexos, ya que tal previsión sería discriminatoria y vulneraría el artículo 14 de la Constitución Española de 1978.

5. Según el artículo 18 de la ley 50/1997, de 27 de noviembre, del Gobierno, que regula el funcionamiento del Consejo de Ministros, ¿quién actúa como Secretario de las reuniones de este órgano colegiado?
 - A) El Vicepresidente Primero.
 - B) El Ministro de la Presidencia.
 - C) El Ministro Portavoz del Gobierno.
 - D) El Ministro de Justicia.

6. De conformidad con el artículo 116.3 de la Constitución Española, el estado de excepción será declarado por:
 - A) El Presidente del Gobierno mediante Real Decreto, previa autorización de las Cortes Generales.
 - B) El Gobierno mediante decreto acordado en Consejo de Ministros, previa autorización de las Cortes Generales.
 - C) El Gobierno mediante decreto acordado en Consejo de Ministros, previa autorización del Congreso de los Diputados.
 - D) El Congreso de los Diputados por mayoría absoluta, a propuesta del Gobierno.

7. Una de las siguientes competencias NO le corresponde a los Delegados del Gobierno. ¿Cuál?
- A) Nombrar a los Subdelegados del Gobierno en las provincias de su ámbito de actuación y, en su caso, a los Directores Insulares, y como superior jerárquico, dirigir y coordinar su actividad.
 - B) Comunicar y recibir cuanta información precisen el Gobierno y el órgano de Gobierno de la Comunidad Autónoma.
 - C) Elevar al Gobierno, con carácter anual, a través del titular del Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas, un informe sobre el funcionamiento de los servicios públicos estatales en el ámbito autonómico.
 - D) Dirigir y coordinar la protección civil en el ámbito de la provincia.
8. A partir de la previsión del artículo 137 y de la Disposición Transitoria Quinta de la Constitución Española de 1978, ¿cuántas Comunidades Autónomas se han constituido en España hasta la fecha?
- A) 19.
 - B) 18.
 - C) 17.
 - D) 16.
9. Tendrá consideración de Derecho Administrativo:
- A) El conjunto de normas que regulan los negocios privados entre particulares.
 - B) Solo las normas jurídicas que regulan la relación del Estado con otros Estados.
 - C) Las normas jurídicas que regulan las relaciones entre el Estado y sus ciudadanos.
 - D) Aquellas normas jurídicas que tienen por objeto regular la conducta de la sociedad con el fin de mantener el orden público.
10. Según el artículo 24 la Ley 50/1997, de 27 de noviembre, del Gobierno, ¿cuál es el orden jerárquico de los reglamentos?
- A) Primero disposiciones aprobadas por Real Decreto del Presidente del Gobierno, segundo disposiciones aprobadas por Orden Ministerial y tercero los Reales Decretos acordados en el Consejo de Ministros.
 - B) Primero los Reales Decretos acordados en el Consejo de Ministros y segundo las disposiciones aprobadas por Real Decreto del Presidente del Gobierno.
 - C) Primero disposiciones aprobadas por Real Decreto del Presidente del Gobierno o acordado en el Consejo de Ministros.
 - D) Primero disposiciones aprobadas por Real Decreto del Presidente del Gobierno o acordado en el Consejo de Ministros y segundo las Disposiciones aprobadas por Orden Ministerial.
11. La potestad reglamentaria es la facultad del poder ejecutivo de:
- A) Dictar normas con rango de Ley.
 - B) Dictar normas con rango inferior a la Ley.
 - C) Modificar disposiciones contenidas en normas con rango de Ley.
 - D) Coordinar normas con rango de ley dictadas por los parlamentos de las Comunidades Autónomas.
12. Se consideran interesados en el procedimiento administrativo:
- A) Quienes lo promuevan como titulares de deberes o intereses legítimos individuales o colectivos.
 - B) Los que, sin haber iniciado el procedimiento, tengan derechos que puedan resultar afectados por la decisión que en el mismo se adopte.
 - C) Aquellos cuyos intereses legítimos, solamente a título individual, puedan resultar afectados por la resolución y se personen en el procedimiento en tanto no haya recaído resolución definitiva.
 - D) Aquellos cuyos intereses legítimos, individuales o colectivos, puedan resultar afectados por la resolución y se personen en el procedimiento cuando haya recaído resolución definitiva.

13. Según el artículo 50 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, los actos nulos o anulables que, sin embargo, contengan elementos constitutivos de otro distinto:
- A) Producirán los efectos de este.
 - B) No producirán los efectos de este.
 - C) Producirán los efectos de este, salvo en la parte que la persona administrada así lo solicite en el plazo establecido a tal efecto.
 - D) Producirán los efectos de este, únicamente, con la extensión que la persona administrada solicite en el plazo establecido a tal efecto.
14. De acuerdo con la sección primera, disposiciones generales, del capítulo V, finalización del procedimiento de Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas:
- A) Únicamente pone fin al procedimiento la resolución motivada del mismo.
 - B) En un procedimiento sancionador, si el infractor reconoce su responsabilidad, se podrá resolver el procedimiento con la imposición de la sanción que proceda.
 - C) El desistimiento del procedimiento no pone fin al mismo, ya que es impulsado hasta su resolución por la Administración pública competente.
 - D) Cuando la sanción tenga únicamente carácter pecuniario, el órgano competente para resolver el procedimiento aplicará reducciones de, al menos, el cincuenta por ciento sobre el importe de la sanción propuesta.
15. La Administración podrá recurrir al procedimiento de tramitación de emergencia cuando:
- A) Considere que la tramitación debe realizarse de manera simplificada.
 - B) Los expedientes correspondientes a los contratos cuya celebración responda a una necesidad inaplazable o cuya adjudicación sea preciso acelerar por razones de interés público.
 - C) Tenga que actuar de manera inmediata a causa de acontecimientos catastróficos, de situaciones que supongan grave peligro o de necesidades que afecten a la defensa nacional.
 - D) El importe global del contrato sea inferior a 100.000 euros.
16. Según la Sección 2.^a, de la adjudicación de los contratos de las Administraciones Públicas, de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, los procedimientos de adjudicación se clasifican en:
- A) El procedimiento simplificado, el procedimiento cerrado, los procedimientos con negociación y los procedimientos de diálogo competitivo.
 - B) El procedimiento abierto, el procedimiento restringido, los procedimientos sin negociación sujeto a publicidad y los procedimientos de diálogo competitivo.
 - C) El procedimiento abierto, el procedimiento simplificado, el procedimiento de urgencia y el procedimiento de emergencia.
 - D) El procedimiento abierto, el procedimiento restringido, los procedimientos con negociación y los procedimientos de diálogo competitivo.
17. Estarán legitimados para interponer el recurso especial en materia de contratación:
- A) Cualquier persona física o jurídica cuyos derechos o intereses legítimos, individuales o colectivos, se hayan visto perjudicados o puedan resultar afectados, de manera directa o indirecta, por las decisiones objeto del recurso.
 - B) Solo las personas jurídicas cuyos derechos o intereses legítimos, individuales o colectivos, se hayan visto perjudicados o puedan resultar afectados, de manera directa o indirecta, por las decisiones objeto del recurso.
 - C) Solo las personas físicas cuyos derechos o intereses legítimos, individuales o colectivos, se hayan visto perjudicados o puedan resultar afectados, de manera directa o indirecta, por las decisiones objeto del recurso.
 - D) Cualquier persona física o jurídica cuyos derechos o intereses legítimos que hayan sido ejercidos de manera colectiva y se hayan visto perjudicados de manera directa por las decisiones objeto del recurso.

18. El reconocimiento del desarrollo profesional del personal funcionario de carrera mediante su progresión a través del ascenso en un sistema de tramos, definidos como las etapas sucesivas de reconocimiento del desarrollo profesional que son resultado de una evaluación objetiva y reglada, sin necesidad de cambiar de puesto de trabajo, se denomina:
- A) Carrera vertical.
 - B) Promoción horizontal.
 - C) Promoción vertical.
 - D) Carrera horizontal.
19. Según el Real Decreto-ley 6/2023, de 19 de diciembre por el que se aprueban medidas urgentes para la ejecución del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia en materia de servicio público de justicia, función pública, régimen local y mecenazgo, para el nombramiento como personal directivo público profesional será necesaria la acreditación de los siguientes requisitos:
- A) Ser personal funcionario de carrera del Estado perteneciente al subgrupo A1. Para aquellos puestos de personal directivo público profesional cuyo régimen jurídico pueda ser laboral, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 125, no será preciso cumplir este requisito, si bien deberá acreditar el mismo nivel de titulación.
 - B) Ser personal funcionario de carrera del Estado, de las Comunidades Autónomas o de las Entidades Locales perteneciente al subgrupo A1, solamente.
 - C) Ser personal laboral fijo o temporal sometido a la relación laboral de carácter especial de alta dirección, solamente.
 - D) Ser personal funcionario de carrera del Estado, de las Comunidades Autónomas o de las Entidades Locales perteneciente al subgrupo A1. Para aquellos puestos de personal directivo público profesional cuyo régimen jurídico pueda ser laboral, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 125, no será preciso cumplir este requisito, si bien deberá acreditar el mismo nivel de titulación.
20. Según la Resolución de 28 de febrero de 2019, de la Secretaría de Estado de Función Pública, por la que se dictan instrucciones sobre jornada y horarios de trabajo del personal al servicio de la Administración General del Estado y sus organismos públicos, la duración de la jornada general será de:
- A) 40 horas semanales de trabajo efectivo de promedio en cómputo anual, equivalente a 1642 horas anuales.
 - B) 37 horas y media semanales de trabajo efectivo de promedio en cómputo anual, equivalente a 1642 horas anuales.
 - C) 37 horas y media semanales de trabajo efectivo de promedio en cómputo anual, equivalente a 1826 horas anuales.
 - D) 40 horas semanales de trabajo efectivo de promedio en cómputo anual, equivalente a 1826 horas anuales.
21. Según el artículo 114 del Real Decreto-ley 6/2023, de 19 de diciembre, por el que se aprueban medidas urgentes para la ejecución del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia en materia de servicio público de justicia, función pública, régimen local y mecenazgo, el sistema de oposición consiste en:
- A) La valoración de los méritos, conforme al baremo previamente aprobado y determinar el orden de prelación de las personas aspirantes.
 - B) La realización de una o más pruebas de conocimientos, competencias o habilidades para determinar la capacidad de las personas aspirantes y fijar su orden de prelación.
 - C) La realización de una o más entrevistas en relación con conocimientos, competencias o habilidades para determinar la capacidad de las personas aspirantes y fijar su orden de prelación.
 - D) La realización de una o más pruebas que se rige conforme al baremo previamente aprobado y determina el orden de prelación de las personas aspirantes.

22. Según el Real Decreto 364/1995, de 10 de marzo, por el que se aprueba el Reglamento General de Ingreso del Personal al servicio de la Administración general del Estado y de Provisión de Puestos de Trabajo y Promoción Profesional de los Funcionarios Civiles de la Administración general del Estado, los órganos de selección para las convocatorias de personal laboral fijo estarán formados por:
- A) Un número par de miembros, uno de los cuales, al menos, será designado a propuesta de la representación de los trabajadores.
 - B) Un número par de miembros, tres de los cuales, al menos, serán designados a propuesta de la representación de los trabajadores.
 - C) Un número impar de miembros, tres de los cuales, al menos, serán designados a propuesta de la representación de los trabajadores.
 - D) Un número impar de miembros, uno de los cuales, al menos, será designado a propuesta de la representación de los trabajadores.
23. No podrán formar parte de los órganos de selección aquellos funcionarios que hubiesen realizado tareas de preparación de aspirantes a pruebas selectivas en los:
- A) Tres años anteriores a la publicación de la correspondiente convocatoria.
 - B) Cinco años anteriores a la publicación de la correspondiente convocatoria.
 - C) Cuatro años anteriores a la publicación de la correspondiente convocatoria.
 - D) Dos años anteriores a la publicación de la correspondiente convocatoria.
24. La movilidad para la protección de la salud del personal laboral (artículo 42 IV CUAGE) se podrá llevar a cabo:
- A) Por declaración de una incapacidad permanente total para la profesión habitual; por disminución de su capacidad para el desempeño de su puesto de trabajo; o por riesgo durante el embarazo de la persona trabajadora.
 - B) Por declaración de una incapacidad permanente total para la profesión habitual; por disminución de su capacidad para el desempeño de su puesto de trabajo; o por razones de salud y posibilidades de rehabilitación del propio trabajador o trabajadora.
 - C) Por declaración de una incapacidad temporal de larga duración; por disminución de su capacidad para el desempeño de su puesto de trabajo; o por razones de salud y posibilidades de rehabilitación del propio trabajador o trabajadora.
 - D) Por declaración de una incapacidad permanente total para la profesión habitual; por disminución de su capacidad para el desempeño de su puesto de trabajo; o por razones de salud y posibilidades de rehabilitación del propio trabajador o trabajadora; o por motivos de conciliación cuando existan causas graves y probadas de índole familiar.
25. De acuerdo con el IV Convenio único para el personal laboral de la Administración General del Estado, cuál de los siguientes colectivos se encuentra excluido de su ámbito de aplicación:
- A) El personal laboral que presta servicios en la Agencia Española de Protección de Datos.
 - B) El personal laboral que presta servicios en el exterior.
 - C) El personal laboral que presta servicios en el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía.
 - D) El personal laboral que presta servicios en la Administración de Justicia no transferida.
26. Según el artículo 106 del IV Convenio Único para el personal laboral de la Administración General del Estado, cuál de las siguientes sanciones podrá imponerse por la comisión de faltas muy graves:
- A) Suspensión de empleo y sueldo de tres meses y un día a dos años.
 - B) Demérito, consistente en la inhabilitación para la participación en procesos de promoción interna, de concurso abierto y permanente, carrera horizontal o en otros procedimientos de provisión de puestos de trabajo por un período de hasta un año a contar desde la firmeza administrativa de la sanción.
 - C) Suspensión de empleo y sueldo de dos meses y un día a un año.
 - D) Suspensión de empleo y sueldo de cuatro meses y un día a tres años.

27. La extinción del contrato de trabajo por ineptitud del trabajador conocida o sobrevenida con posterioridad a su colocación efectiva en la empresa, será considerada una extinción:
- A) Improcedente.
 - B) Por causas objetivas.
 - C) Por causas sobrevenidas.
 - D) Disciplinaria.
28. Según el IV Convenio único de la Administración General del Estado, la representación unitaria del personal laboral incluido en el ámbito de este se ejercerá a través de los siguientes órganos:
- A) Los y las representantes sindicales y las secciones sindicales.
 - B) Los comités de empresa y los delegados y delegadas de personal.
 - C) Las secciones sindicales y los delegados y delegadas de personal.
 - D) Los delegados y delegadas de personal y las juntas de personal.
29. Según el artículo 56 del Estatuto de los Trabajadores cuando el despido sea declarado improcedente el empresario, en el plazo de cinco días desde la notificación de la sentencia, podrá optar entre la readmisión del trabajador o el abono de una indemnización equivalente a:
- A) Veinte días de salario por año de servicio, prorrateándose por meses los periodos de tiempo inferiores a un año, hasta un máximo de veinticuatro mensualidades.
 - B) Treinta días de salario por año de servicio, prorrateándose por meses los periodos de tiempo inferiores a un año, hasta un máximo de veinticuatro mensualidades.
 - C) Treinta y tres días de salario por año de servicio, prorrateándose por meses los periodos de tiempo inferiores a un año, hasta un máximo de veinticuatro mensualidades.
 - D) Veintidós días de salario por año de servicio, prorrateándose por meses los periodos de tiempo inferiores a un año, hasta un máximo de veinticuatro mensualidades.
30. La gestión del sector público estatal está sometida al régimen de presupuesto anual ¿aprobado por?:
- A) El Ministerio de Hacienda según los programas de gasto de la Unión Europea.
 - B) El Consejo de Ministros de acuerdo a los programas establecidos por las Cortes Generales.
 - C) Los Departamentos Ministeriales.
 - D) Las Cortes Generales y enmarcado en los límites de un escenario plurianual.
31. Los compromisos de gastos plurianual podrán tener una duración máxima de:
- A) Única y exclusivamente de dos ejercicios presupuestarios.
 - B) No existe una limitación de ejercicios presupuestarios.
 - C) El número de ejercicios presupuestarios no podrá ser superior a cuatro.
 - D) La Ley General Presupuestaria no contempla gastos plurianuales.
32. En las leyes generales de presupuestos generales anuales, los gastos de personal de recogen en el:
- A) Título I.
 - B) Título II.
 - C) Título III.
 - D) Título IV.
33. La Ley 31/1995 de 8 de noviembre, de Prevención de Riesgos Laborales, en la Administración General del Estado se aplica:
- A) Al personal de la empresa privada que trabaja para el Estado.
 - B) Al personal laboral fuera de Convenio.
 - C) Al personal al servicio de las Administraciones Públicas.
 - D) Cuando la Administración así lo decide, de acuerdo con las clasificaciones profesionales.

34. La Ley 31/1995 de 8 de noviembre, de Prevención de Riesgos Laborales, entiende como procesos, actividades, operaciones, equipos o productos “potencialmente peligrosos” aquellos que:
- A) Sus etiquetas así los identifiquen.
 - B) Exclusivamente estén recogidos en las normas de prevención de riesgos laborales.
 - C) En ausencia de medidas preventivas específicas, originen riesgos para la seguridad y la salud de los trabajadores que los desarrollan o utilizan.
 - D) Contengan productos químicos envasados sin etiqueta normativa europea.
35. Según la Ley 31/1995 de 8 de noviembre, de Prevención de Riesgos Laborales, en las empresas con 30 trabajadores actuarán como Delegados de prevención:
- A) Dos representantes de los trabajadores.
 - B) El empresario asume las funciones de Delegado de Prevención.
 - C) No se requieren Delegados de prevención.
 - D) Ejerce la función el Delegado de Personal.
36. La Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres reconoce que:
- A) La igualdad de trato entre mujeres y hombre abarcará la vida social y el derecho al trabajo, pero reconoce en este ámbito las limitaciones y diferencias por cuestión de sexo.
 - B) La igualdad de trato entre mujeres y hombres solo se puede alcanzar con plenas garantías en el ámbito de las Administraciones Públicas.
 - C) Todas las personas gozarán de los derechos derivados del principio de igualdad de trato y de la prohibición de discriminación por razón de sexo.
 - D) La igualdad de trato entre hombres y mujeres no es objeto de regulación por el Estatuto de los Trabajadores.
37. La Ley Orgánica 1/2004, de 28 de diciembre, de medidas de protección integral contra la violencia de género, discapacidad y dependencia establece la creación del:
- A) Observatorio Estatal de Violencia sobre Hombres y Mujeres.
 - B) Observatorio Estatal de Violencia sobre el colectivo LGTBI.
 - C) Observatorio Estatal de Violencia sobre la Mujer.
 - D) Observatorio Estatal de Violencia sobre la Mujer Trabajadora.
38. Según la Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres, la mediación y conciliación judicial para la Igualdad de trato y la no discriminación la ejercen:
- A) El juez de paz en el ámbito de las entidades locales.
 - B) El procedimiento de conciliación en los tribunales de justicia.
 - C) La Autoridad Independiente para la igualdad de trato y la no discriminación.
 - D) La Fiscalía para la Igualdad de trato y la no discriminación.
39. Las Unidades de Información y Transparencia son:
- A) Unidades especializadas para la gestión administrativa del derecho de acceso y publicidad activa.
 - B) Las Oficinas de Información de las Administraciones Públicas en el buen gobierno.
 - C) Las Oficinas Públicas de Quejas y Sugerencias de los organismos oficiales.
 - D) Los organismos públicos que garantizan la igualdad de trato entre hombres y mujeres.
40. A fecha de la convocatoria del presente proceso selectivo, el Consejo de Transparencia está adscrito a:
- A) Las Cortes Generales.
 - B) Ministerio de la Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes.
 - C) Ministerio para la Transformación Digital y de la Función Pública.
 - D) Ministerio de Asuntos Económicos y Transformación Digital.

41. La Sede Electrónica Asociada al Portal de la Transparencia fue creada por:
- A) La Ley de Transparencia y Buen Gobierno del año 2019.
 - B) Resolución de las Cortes Generales del año 2013.
 - C) Orden del Consejo de Transparencia del año 2020.
 - D) Acuerdo del Consejo de Ministros del año 2012.
42. En la Agenda 2030 la cultura se contempla en los Objetos de Desarrollo Sostenible como:
- A) No es una materia de desarrollo sostenible en la Agenda 2030.
 - B) No es esencial para alcanzar el objetivo para acabar con el hambre y la pobreza en el mundo.
 - C) No es materia de derecho inalienable de la humanidad.
 - D) Asume un papel fundamental en la difusión de la Agenda 2030, sensibilizando y ayudando a la ciudadanía a comprender los grandes retos que afronta la humanidad.
43. La Agenda 2030 y los Planes de Desarrollo Sostenible fueron creados por:
- A) La Comunidad Económica Europea (CEE).
 - B) La Organización de Estados Americanos (OEA).
 - C) La Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas (ONU).
 - D) La Organización Mundial de la Salud (OMS).
44. Cual NO es un objetivo entre las prioridades de actuación de la Agenda 2030 en materia de redistribución de riqueza y garantizar derechos:
- A) Programa de cultura y ciudadanía.
 - B) Proyecto Laboratorios Bibliotecarios.
 - C) Entrada gratuita a los Museos Estatales.
 - D) Digitalización de Fondos de Fimoteca Española.
45. De conformidad con la Constitución Española de 1978, ¿cuál es el supremo órgano consultivo del Gobierno?
- A) El Consejo de Ministros.
 - B) El Consejo Económico y Social.
 - C) La Comisión General de Secretarios de Estado y Subsecretarios.
 - D) El Consejo de Estado.
46. Según la ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español ¿Cuál de las siguientes afirmaciones es correcta?
- A) Gozarán de singular protección y tutela los bienes integrantes del Patrimonio Histórico Español inscritos en el Inventario General por ministerio de esta Ley o mediante Real Decreto de forma individualizada.
 - B) No podrá ser declarada Bien de Interés Cultural la obra de un autor vivo, salvo si existe autorización expresa de su propietario o media su adquisición por la Administración.
 - C) Un inmueble declarado Bien de Interés Cultural podrá ser desplazado o removido de su entorno, en cualquier caso.
 - D) Los bienes muebles cuya importación haya sido realizada legalmente y esté debidamente documentada, de modo que el bien importado quede plenamente identificado, podrán ser declarados de interés cultural en cualquier momento.

47. Según la Carta de Ename (2005), en la interpretación de cualquier tipo de patrimonio cultural es necesario considerar:
- A) Las contribuciones que se han hecho al bien patrimonial a lo largo de toda su historia, así como su significado, su contexto contemporáneo y las aportaciones de todas las comunidades que contribuyeron a su configuración.
 - B) Sólo los aspectos contemporáneos del bien junto a las contribuciones transculturales y de los grupos minoritarios, para poder darles más visibilidad.
 - C) Las características originales de su configuración, remarcando la originalidad del bien sin atender a añadidos posteriores a su creación y difundiendo los valores transmitidos por la comunidad que le ha dado significado.
 - D) El significado cultural del bien, obviando sus aspectos históricos, especialmente aquellos que puedan resultar ofensivos para los grupos minoritarios.
48. ¿Cuántas fases de desarrollo se plantean en el Plan Nacional de Conservación Preventiva?
- A) Dos.
 - B) Tres.
 - C) Cuatro.
 - D) Cinco.
49. Según el código ético del Conservador-Restaurador promovido por la Confederación Europea de Organizaciones de Conservadores-Restauradores (ECCO):
- A) Los/as restauradores/as deben tener en cuenta todos los aspectos de la conservación preventiva antes de realizar una intervención sobre el patrimonio cultural.
 - B) Los/as restauradores/as trabajan directamente sobre patrimonio cultural y adquieren una responsabilidad con el patrimonio y la sociedad, pero no con el dueño del mismo.
 - C) Los/as restauradores/as no aceptarán nunca la fabricación de una reproducción del bien cultural como medida de preservación que garantice el uso social del patrimonio.
 - D) Los/as restauradores/as no están atados por el secreto profesional y deben difundir información relevante sobre el patrimonio sin el consentimiento de su dueño o guardián legal.
50. El método para eliminar barnices duros consistente en impregnar la superficie del cuadro con alcohol y prenderle fuego hasta que, una vez reblandecida o fundida la capa a eliminar, se apagaba el incendio con un trapo humedecido en agua y se retiraba con un algodón empapado en una mezcla de aguarrás y alcohol, se conoce como:
- A) Método Pettenkofer.
 - B) Método Guizzardi.
 - C) Método Frange.
 - D) Método Horsin-Déon.
51. ¿Qué técnica se recomienda para minimizar los reflejos durante el escaneo de objetos con superficies brillantes?
- A) Aplicación de aerosoles de polvo.
 - B) Utilización de espejos para desviar la luz.
 - C) Fotografía con polarización cruzada.
 - D) Reducción de la potencia del escáner.
52. De los siguientes grupos de pigmentos, ¿cuáles son los que dan la más alta respuesta radiopaca frente a los rayos X?
- A) Blanco de cinc, rojo veneciano y azul ultramar.
 - B) Verde de Scheele, índigo y negro viña.
 - C) Blanco Saturno, amarillo de Nápoles y bermellón.
 - D) Blanco de titanio, amarillo de cadmio, negro de huesos.

53. Según la Ley 31/1995, de 8 de noviembre, de Prevención de Riesgos Laborales, para calificar un riesgo laboral desde el punto de vista de su gravedad, ¿qué se valorará conjuntamente?
- A) La probabilidad de que se produzca el daño y la severidad del mismo.
 - B) La probabilidad de que se produzca el daño y las enfermedades o patologías asociadas a ese daño.
 - C) Las medidas preventivas específicas y la severidad del riesgo.
 - D) Las medidas preventivas específicas y la probabilidad de que se produzca un riesgo.
54. ¿Qué es el *Proyecto Vispectral* de los estudios físicos de bienes culturales?
- A) Proyecto internacional que aborda el empleo del láser en la restauración.
 - B) Proyecto de investigación sobre la aplicación de la visión multispectral, en el rango no visible del espectro, en obras de arte.
 - C) Proyecto cuyo principal objetivo es la implantación en el área de Laboratorios del IPCE de una metodología analítica basada en la cromatografía líquida acoplada a los detectores diodo array.
 - D) Proyecto de investigación para la sistematización simultánea de estudios analíticos y radiográficos en pintura.
55. ¿Mediante qué herramienta informática es posible analizar las distintas partes del tejido de un lienzo de forma automática y con ello llegar a poder determinar la autenticidad de la obra, fijar su fecha de creación e incluso el lugar donde fue pintada?
- A) Measure.
 - B) Aracne.
 - C) Canvas.
 - D) Articheck.
56. ¿Cuál es el objetivo principal de un informe técnico sobre el estado de conservación de un bien cultural?
- A) Documentar la historia del bien.
 - B) Evaluar su valor económico.
 - C) Determinar su estado de conservación y proponer medidas de intervención.
 - D) Registrar su ubicación geográfica.
57. Según la Carta de Venecia (1964), ¿cuál de los siguientes contenidos es esencial en un proyecto de restauración de bienes culturales?
- A) Solo la descripción técnica del estado actual del bien.
 - B) Un diagnóstico previo del bien, propuesta de intervención y memoria final con informes analíticos acompañados de documentación gráfica.
 - C) Exclusivamente un análisis químico de los materiales del bien.
 - D) Un informe financiero de la propuesta de intervención sin incluir aspectos técnicos o artísticos .
58. Siguiendo el *Proyecto COREMANS: criterios de intervención en pintura de caballete*, ¿cuál es el propósito principal de la sección "Historia material de la obra" en una memoria técnica de pintura de caballete?
- A) Detallar los cambios de estilo del artista.
 - B) Documentar cambios de ubicación y exposiciones anteriores.
 - C) Evaluar las técnicas de restauración previas.
 - D) Analizar las técnicas iconográficas.

59. La oferta técnica de una empresa que opte a un contrato abierto de servicios de conservación-restauración gestionado a través de la Plataforma de Contratación del Sector Público debe contener:
- A) Una propuesta de intervención según los criterios definidos en el proyecto, siguiendo las indicaciones del pliego de prescripciones técnicas y del pliego de cláusulas administrativas.
 - B) Un diagnóstico previo del bien, una propuesta de intervención y la memoria final con informes de estudios de laboratorio.
 - C) Estudios previos del bien con análisis químicos de los materiales, propuesta de tratamientos, presupuesto, metodología, criterios, pliego de cláusulas administrativas y acta de inicio.
 - D) Un informe financiero de la propuesta de intervención y una propuesta de intervención según los criterios definidos en el proyecto y la memoria justificativa.
60. ¿Qué adhesivo fue el más utilizado para unir los cantos de las tablas en los soportes lígneos de las pinturas italianas de época medieval y renacentista?
- A) Caseinato de calcio.
 - B) Cola de tejadas.
 - C) Pez griega.
 - D) Cola de pergamino.
61. Con el nombre de *Venturina*, *Avventurina* o *Stellaria* se conoce:
- A) Una roca arcillosa sedimentaria, de color negro, utilizado como soporte en pintura de caballete de pequeño formato.
 - B) Una pasta de vidrio transparente a la que se añade óxido cúprico para darle opacidad, color rojizo y motas brillantes, utilizada como soporte en pintura de caballete de pequeño formato.
 - C) Una variedad del sulfato de calcio (sulfato cálcico hidratado), de color blanco traslúcido, utilizado como soporte en pintura de caballete de pequeño formato.
 - D) Un tipo de roca volcánica perteneciente al grupo de los silicatos, de color negro o verde negruzco, utilizada como soporte en pintura de caballete de pequeño formato.
62. ¿Con qué nombre se conoce un tipo de ornamentación a base de ondas y ajedrezado, propia de los marcos negros de ébano del norte de Europa, característicos del siglo XVII y que puede asociarse a su estilo?
- A) Guilloché.
 - B) Vergoldet.
 - C) Flammleiste.
 - D) Schaakspelen.
63. La hidrólisis de las fibras vegetales de un soporte textil, se debe a:
- A) La presencia de ésteres de celulosa.
 - B) La presencia de ésteres de celulosa y de humedad.
 - C) La presencia de compuestos ácidos y de humedad.
 - D) La presencia de compuestos ácidos y de ésteres de celulosa.
64. La norma UNE-EN 15757:2011, de Conservación del Patrimonio Cultural, corresponde a:
- A) Factores y mecanismos de alteración en pintura sobre tabla y otros soportes.
 - B) Especificaciones de temperatura y humedad relativa para limitar los daños mecánicos causados por el clima a los materiales orgánicos higroscópicos.
 - C) Factores y mecanismos de alteración en pintura sobre lienzo.
 - D) Especificaciones de manipulación para limitar los daños mecánicos a los materiales orgánicos.

65. Dentro de las metodologías verdes apoyadas por el Instituto del Patrimonio Cultural de España, en los sistemas de control y erradicación del biodeterioro, se encontrarían, entre otros:
- A) La anoxia, los biosensores y el uso de los bioestimuladores de la alfa-cipermetrina.
 - B) La anoxia y la radiación ionizante gamma.
 - C) La anoxia, los bioestimuladores de plantas y los biosensores.
 - D) La anoxia, la ventilación mecánica y los biosensores.
66. Según el Manual de gestión de riesgos de desastres para el Patrimonio Mundial de la UNESCO ¿Qué debe contemplar el análisis de riesgos de desastres?
- A) Enumeración de todas las amenazas que exponen el sitio a los riesgos de desastres e identificación de los procesos que pueden representar un riesgo de desastre para el bien.
 - B) Medidas para salvaguardar el patrimonio cultural y la seguridad de las personas.
 - C) Preparativos y respuesta ante situaciones de crisis.
 - D) Propuesta de sensibilización y definición de un sistema de vigilancia.
67. Entre otras características, las cajas de madera para el transporte:
- A) Deberán cumplir la normativa internacional NIMF15 y los paneles tendrán un espesor mínimo de 20 mm.
 - B) Deberán cumplir la normativa internacional NIMF15 y los paneles tendrán un espesor mínimo de 15 mm.
 - C) Deberán cumplir la normativa internacional NIMF15 y los paneles tendrán un espesor mínimo de 10 mm.
 - D) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.
68. Según el *Proyecto COREMANS: criterios de intervención en pintura de caballete*. ¿qué componente del plan de conservación preventiva es esencial para la evaluación a largo plazo de la efectividad de las medidas implementadas en la conservación de pintura de caballete?
- A) La rotación de obras en la exposición.
 - B) El registro continuo y el análisis de datos ambientales.
 - C) La restauración completa cada cinco años.
 - D) La renovación de marcos y vitrinas.
69. ¿Cuál es el propósito principal del informe denominado internacionalmente *Facility Report*?
- A) Documentar las obras expuestas en una institución cultural.
 - B) Evaluar la capacidad de una institución para albergar exposiciones temporales y garantizar la seguridad de los bienes culturales.
 - C) Describir la historia arquitectónica del edificio que albergará una exposición.
 - D) Determinar el presupuesto anual para mantenimiento de las instalaciones dedicadas a exposiciones.
70. ¿Qué fin tiene un marco vitrina?
- A) Crear en la obra un volumen interior ligeramente transpirable y proteger la obra de las fluctuaciones climáticas no controladas.
 - B) Crear en la obra un volumen interior estanco y proteger la obra de las fluctuaciones climáticas.
 - C) Crear en la obra un volumen interior no hermético que proteja la obra de fluctuaciones climáticas, evitando la condensación interior.
 - D) Crear en la obra un volumen interior con renovación de aire por ventilación controlada.
71. Tradicionalmente se ha utilizado la hiel de buey como:
- A) Adhesivo.
 - B) Quelante.
 - C) Gelificante.
 - D) Tensoactivo.

72. En un tratamiento de limpieza de pintura de caballete mediante métodos acuosos, ¿por qué está formado un sistema tamponado?
- A) Por una solución acuosa isotónica.
 - B) Por un ácido o una base débil en presencia de una de sus sales, que se genera al añadir un ácido o una base fuerte.
 - C) Por una solución acuosa hipertónica.
 - D) Por un ácido o una base fuerte en presencia de una de sus sales, que se genera al añadir un ácido o una base débil.
73. La resina conocida como Paraloid B-72, es:
- A) Copolímero polivinílico a base de metacrilato de metilo.
 - B) Copolímero de acetato de vinilo.
 - C) Resina acrílica a base de acrilato de etilo.
 - D) Copolímero de metacrilato de etilo y acrilato de metilo.
74. Cuál de los siguientes estucos NO debe ser utilizado en obras pictóricas realizadas sobre cobre debido a que provoca la formación de jabones metálicos (carboxilatos) que atacan el metal favoreciendo su corrosión:
- A) Estuco de cera-resina.
 - B) Estuco de BEVA 371®.
 - C) Estuco de Paraloid B72®.
 - D) Estuco de Plectol B500®.
75. La resina dammar es una resina:
- A) Natural y diterpénica, comúnmente denominada resina blanda.
 - B) Natural y triterpénica, comúnmente denominada resina duras.
 - C) Natural y diterpénica, comúnmente denominada resina duras.
 - D) Natural y triterpénica, comúnmente denominada resina blanda.
76. ¿En qué consiste el ensamble a media madera?
- A) Técnica de ensamblaje de dos elementos de madera realizada mediante un resalte en la testa de uno de ellos que se introduce en una caja complementaria excavada en el otro.
 - B) Técnica de ensamblaje en el que los dos elementos a unir se rebajan en la mitad de su grosor en la zona de encuentro, de manera que, cuando se apoya el uno en el otro sus superficies quedan enrasadas.
 - C) Técnica de ensamblaje en la que todo el grosor de uno de los elementos de madera, sin que se practique en su testa una espiga, se inserta en la caja complementaria practicada en el otro.
 - D) Técnica de ensamblaje en la que el encuentro de las maderas se realiza en ángulo de 45°.
77. La estructura química de las resinas sintéticas termoendurecibles se diferencian de las termoplásticas porque en las primeras:
- A) Se forman binómeros por enlaces químicos en largas cadenas estables.
 - B) Se forman trinómeros por enlaces químicos en cortas cadenas estables.
 - C) Los monómeros están unidos por enlaces químicos formando una red tridimensional.
 - D) Los monómeros están unidos en cadenas lineales bidimensionales.
78. Basándose en la clasificación de sustancias y mezclas químicas, de conformidad con el Reglamento (CE) n.º 1272/2008, deberán indicarse en la etiqueta al menos:
- A) Toxicidad para la salud humana y el medio ambiente. Condiciones de almacenamiento.
 - B) Pictogramas de peligro, palabras de advertencia, indicaciones de peligro y consejos de prudencia.
 - C) Recomendaciones de uso y almacenaje.
 - D) Pictogramas de peligro, información sobre su uso y eliminación en condiciones seguras.

79. En la aplicación de técnicas de imagen en los bienes culturales, ¿para que se utiliza el sistema VARIM (Visión Artificial Aplicada a la Reflectografía Infrarroja Mecanizada)?
- A) Para la utilización de una cámara con sensor InGaAs (Indio – galio – arsénico).
 - B) Para la ampliación del ámbito de captación de la región espectral del infrarrojo hasta los 3.200 nm.
 - C) Para la utilización de inteligencia artificial en el tratamiento de las imágenes.
 - D) Para la unión de los reflectogramas captados.
80. Las variaciones dimensionales de la madera de los soportes de pintura hacen que la reducción dimensional, derivada de la pérdida de humedad, sea:
- A) Máxima en su sentido transversal (en dirección opuesta a las fibras) y mínima en sentido longitudinal.
 - B) Máxima en su sentido longitudinal (en dirección opuesta a las fibras) y mínima en sentido transversal.
 - C) Variable en función de los cortes de cada tabla que conforma los paneles pictóricos.
 - D) Homogénea, debido a su anisotropía.
81. ¿Qué es la iluminancia?
- A) Magnitud derivada del flujo energético por evaluación de la radiación según su acción sobre un receptor selectivo.
 - B) Medida de magnitudes relativas a las radiaciones, evaluadas según la impresión visual producida por estas.
 - C) Cantidad de flujo luminoso que incide sobre una superficie por unidad de área.
 - D) Cociente entre el flujo luminoso emitido y la potencia eléctrica de la fuente.
82. Según diversos autores como Ana Calvo, la receta de colletta italiana tradicional se compone de:
- A) Cola fuerte, agua, cera de abejas, hiel de buey y vinagre.
 - B) Cola fuerte, agua, melaza de caña, resina dammar, hiel de buey y vinagre.
 - C) Cola fuerte, agua, melaza de caña, hiel de buey y vinagre.
 - D) Cola fuerte, agua, melaza de caña, cera de abejas y vinagre.
83. Vishwa Raj Mehra propuso un sistema de entelado basado en:
- A) La desacidificación y una forración de técnica japonesa, con almidón de trigo y un papel de seda muy resistente (usimino).
 - B) Un grupo de adhesivos formado por copolímeros de acetato de vinilo-etileno con la denominación Beva ® (Berger etil vinil acetate).
 - C) Adhesivos acrílicos cuya fuerza de unión fuera elevada y permitiera efectuar el entelado en frío y con presión reducida, con sistema de aplicación en puntos o nap-bond.
 - D) El uso de ceras sintéticas como microparafinas, cera microcristalina y resina sintética de politerpeno.
84. El índice de refracción de un barniz depende de:
- A) La transmitancia óptica, que se define como la fracción de luz reflejada, a una longitud de onda específica.
 - B) El grado de ablandamiento o dureza de la resina, que está en función de su temperatura de transición vítrea.
 - C) Su índice de absorción, que es el cambio de dirección y velocidad que experimenta una onda de luz al pasar de un medio a otro.
 - D) El grado de refracción, o el cociente entre la energía absorbida y la energía incidente por una superficie o sustancia.

85. En los sistemas de limpieza acuosos aplicados a pinturas de emulsión acrílica, para evitar el intercambio de materiales entre la solución de limpieza y la pintura por fuerza osmótica, teniendo en cuenta concentración iónica, es necesario:
- A) Formular soluciones de limpieza isotónicas respecto a la pintura.
 - B) Formular soluciones de limpieza hipertónicas respecto a la pintura.
 - C) Formular soluciones de limpieza hipotónicas respecto a la pintura.
 - D) Formular soluciones de limpieza con agua desionizada.
86. Las técnicas de reintegración denominadas selección y abstracción cromáticas, fueron desarrolladas por:
- A) Umberto Baldini y Ornella Casazza.
 - B) Paolo Mora y Laura Mora.
 - C) Mauro Mateini y Arcangelo Moles.
 - D) Pinin Brambilla.
87. En la obra de Paolo Cremonesi El ambiente acuoso para el tratamiento de obras polícromas se especifica que el agua, por sí sola, podría llegar a descomponer pigmentos de base carbonatada como, por ejemplo, la azurita, la malaquita o el blanco de plomo. ¿Qué tipo de agua puede provocarlo?
- A) El agua destilada y el agua completamente desionizada.
 - B) Solo el agua destilada.
 - C) Solo el agua completamente desionizada.
 - D) El agua desmineralizada y el agua del grifo.
- 88.Cuál de las siguientes atribuciones, que tiene asignadas la figura de correo en una exposición, es INCORRECTA:
- A) Supervisar todos los procesos de embalaje, transporte, manipulación e instalación, tanto en el montaje como en el desmontaje.
 - B) Hacer cumplir las condiciones generales y específicas reflejadas en el contrato de préstamo.
 - C) Tener potestad para retrasar o impedir el montaje de las obras, pero no para exigir su devolución, ante incumplimientos y / o detección de riesgos para los bienes culturales.
 - D) Permanecer en la sede expositiva el tiempo necesario para la verificación de que las condiciones responden a las especificaciones de conservación, exhibición y seguridad.
89. Entre las medidas preventivas frente a emergencias se encuentra la priorización de los bienes culturales para su protección y evacuación. ¿Qué factores se consideran fundamentales para establecer dicha priorización, según la *Guía para la elaboración e implantación de Planes de Conservación Preventiva, publicada en 2019 por el Ministerio de Cultura y Deporte*?
- A) Su significancia, representatividad y posibilidad de evacuación o protección.
 - B) Su vulnerabilidad, autenticidad y posibilidad de evacuación o protección.
 - C) Su representatividad, vulnerabilidad y posibilidad de evacuación o protección.
 - D) Su vulnerabilidad, significancia y la posibilidad de evacuación o protección.
90. Se denomina *cabío* o *cabio* de un marco destinado a guarnecer una obra pictórica:
- A) Al travesañ o larguero superior.
 - B) A la medida o profundidad de la pestaña interior que forma parte del filo y que se superpone sobre la obra.
 - C) Al travesañ o larguero inferior.
 - D) Al espacio comprendido entre el contrafilo y el canto.

PREGUNTAS DE RESERVA

1. Las vacaciones anuales retribuidas tendrán como mínimo una duración de:
 - A) 15 días naturales.
 - B) 30 días hábiles.
 - C) 31 días naturales.
 - D) 22 días hábiles.

2. El personal funcionario de carrera se hallará en servicio activo cuando:
 - A) Sean autorizados para realizar una misión por periodo determinado superior a seis meses en organismos internacionales, gobiernos o entidades públicas extranjeras o en programas de cooperación internacional.
 - B) Sean designados para formar parte del Consejo General del Poder Judicial o de los consejos de justicia de las comunidades autónomas.
 - C) Presten servicios en su condición de funcionarios públicos cualquiera que sea la Administración u organismo público o entidad en el que se encuentren destinados y no les corresponda quedar en otra situación.
 - D) Sean activados como reservistas voluntarios para prestar servicios en las Fuerzas Armadas.

3. De acuerdo con la CE las Leyes de Presupuestos Generales del Estado ¿pueden crear o modificar tributos?
 - A) Pueden crearlos y modificarlos cuando una ley tributaria sustantiva así lo prevea.
 - B) No pueden crearlos, pero sí modificarlos, cuando una ley tributaria sustantiva así lo prevea.
 - C) No pueden crearlos ni modificarlos.
 - D) Sí, pero para ambos casos es precisa una delegación normativa previa del Congreso de los Diputados basada en lo previsto en una ley tributaria sustantiva.

4. El *megilp* es:
 - A) Una mezcla compuesta, generalmente, por aceite secante, resina de almáciga y plomo, empleada como aglutinante o barniz.
 - B) Un bálsamo u oleo-resina producido por el *Styrax Bezoin* utilizado para elaborar barnices.
 - C) Un tejido realizado con dos urdimbres (de cáñamo o lino) y un mínimo de dos tramas (habitualmente de seda), que pertenece técnicamente al grupo de los lampazos.
 - D) Una moldura exenta que se coloca sobre el galce del marco, rodeando todo su perímetro.

5. Francisco Pacheco en su obra "*Arte de la pintura, su antigüedad y grandezas*" dice que, para pintar sobre lámina metálica, es necesario:
 - A) Dar una imprimación compuesta por albayalde, sombra y aceite, la cual se extenderá con los dedos y no con brocha.
 - B) Restregar primero un ajo y posteriormente aplicar una imprimación compuesta de aceite, albayalde, sombra y tierra roja, la cual se extenderá con una pluma de cola de paloma.
 - C) Rayar la superficie con piedra pómez y aplicar después una imprimación compuesta por aceite y blanco de plomo, la cual se extenderá con brocha presionándola, posteriormente, con el pulpejo de la mano.
 - D) Aplicar una mano de cerusa, bol y orín, la cual se extenderá con los dedos y no con brocha.

6. El programa informático denominado Modular Cleaning Program fue ideado y puesto a punto por:
 - A) Chris Stavroudis, Tiarna Doherty y Richard Wolbers
 - B) Mauricio Coladonato y Paolo Scarpitti
 - C) Paolo Cremonesi e Irene Bortolotti
 - D) Mark Ormsby