



ANEXO I

Presupuesto para la organización de festivales y certámenes cinematográficos en España durante 2022

FESTIVAL o CERTAMEN	
PROMOTOR	

GASTOS PREVISTOS		INGRESOS PREVISTOS	
Conceptos	Importes (€)	Conceptos	Importes (€)
A - GASTOS SUBVENCIONABLES		C - Ayuda que solicita al ICAA desglosada en Anexo II. [Máx.: 50% de TOTAL GASTOS SUBVENCIONABLES (A)]	
Proyecciones presenciales			
Gestión de películas			
Edición de publicaciones			
Comunicación, marketing y publicidad			
Invitados			
Premios o galardones oficiales			
Personal para tareas auxiliares			
Medidas anti-COVID 19			
Accesibilidad universal			
Digitalización			
Sostenibilidad		D - Resto de ingresos	
TOTAL GASTOS SUBVENCIONABLES (A)		Otras ayudas públicas. Detallar:	
B - Gastos NO subvencionables		Ayudas privadas/Patrocinos. Detallar:	
Detallar por partidas:			
		Ingresos por taquilla.	
		Ingresos por otras ventas. Detallar:	
		Financiación propia.	
		Otros ingresos. Detallar:	
TOTAL Gastos NO subvencionables (B)		TOTAL Resto de Ingresos (D)	
GASTOS PREVISTOS TOTALES del FESTIVAL (A + B)		INGRESOS PREVISTOS TOTALES del FESTIVAL (C + D)	

Los importes SI/NO incluyen IVA / IGIC o impuestos similares

(firma electrónica **visible** del representante legal del promotor)