



## GRUPO PROFESIONAL M2

### ESPECIALIDAD: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

La Cátedra *Pensamiento situado* es un programa de carácter itinerante, coorganizado por la Universidad Autónoma Metropolitana de la Ciudad de México y el Museo Reina Sofía. Esta cátedra busca estimular la circulación de conocimientos y prácticas intelectuales, activistas y artísticas generalmente dispersos y desarticulados por el territorio latinoamericano, e impulsar espacios de encuentro donde reflexionar fuera de la universidad y del museo.

El segundo encuentro internacional, centrado en la tensión entre control social y revueltas o estallidos sociales en el contexto de la pandemia de COVID-19, tendrá lugar los días 12 y 13 del próximo mes de noviembre en la Casa Central de la Universidad de Chile y la sede del Museo de Arte Contemporáneo de Santiago de Chile.

Organice el seguimiento del encuentro por los alumnos del Máster de Historia del Arte Contemporáneo y Cultura Visual en la sede del Museo Reina Sofía de Madrid, teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

- Planificación de un aula virtual u otros medios que considere oportunos para que el encuentro pueda ser seguido desde Madrid (cronograma, presupuesto, fases y consideraciones a tener en cuenta, equipos, etc.)
- Colaboración entre las sedes de Santiago de Chile y Madrid