



BASES 2013

**Desarrollo de Listas de
Proyectos**

MEDIA
Desk España

FUNDACIÓN CULTURAL

Bases 2013

Desarrollo de listas de proyectos

- **Ayuda = subvención**
(no necesaria reinversión)
- **Dirigida a empresas de**
producción europeas
- **Presupuesto disponible: 10,75**
MM €

SIMPLIFICACIÓN 😊

- Bases 2013: ± 20 páginas (en lugar de ± 40)
- Formularios de solicitud 2013: ± 25 páginas (en lugar de ± 50)
- Formularios de solicitud obligatorios “en línea”, junto al envío de la documentación en papel tradicional

CUÁNDO SOLICITAR LAS AYUDAS

- Hasta el **23/11/12** (primera fecha límite)
- Hasta el **12/04/13** (segunda)
- Presentación “en línea” antes de las 12 del mediodía, de la fecha en cuestión

LISTAS DE PROYECTOS

A thick, dark blue horizontal bar with rounded ends, positioned below the title.

**Animación, Ficción – drama -,
Documental de creación para su
explotación comercial**

LISTAS DE PROYECTOS

- **Número de proyectos:**
Lista compuesta de 3 a 5 proyectos
- **Cuantías: 70.000 € a 190.000 €**
No hay obligación de solicitar cantidades prefijadas: los solicitantes podrán pedir cualquier cifra entre 10.000 y 60.000 € por proyecto, excepto largos de animación que se podrá llegar a 80.000 €.
- Pagos: primer adelanto, para pre-financiación, del 70 %**
- Seguimiento: sólo un Informe Global Final**

Listas de Proyectos: La experiencia previa como criterio de admisión

- **Las empresas que presenten una solicitud deberán acreditar que han producido dos obras previas como productor mayoritario en los cinco años anteriores a su petición.**
- **Estas dos obras deberán haber sido distribuidas internacionalmente en los cinco años anteriores a la solicitud.**
- **Para países de baja capacidad de producción: esta exigencia se reduce a una obra previa.**
- **Empresas con tres años de antigüedad, mínimo.**

Listas de proyectos: proceso de selección

- Creación de un sistema de puntos automáticos.
 - Para empresas solicitantes establecidas en países de baja capacidad productiva: 2 puntos.
 - Para empresas que ya se hayan beneficiado de, al menos, una ayuda al desarrollo, en el marco de los Programas MEDIA Plus o MEDIA 2007, para un proyecto que ya haya sido producido: 1 punto.

Listas de proyectos proceso de selección

Criterios relativos a la empresa solicitante		Criterios relativos al proyecto presentado	
Criterios	Valoración	Criterios	Valoración
Capacidad de la empresas para Desarrollar y producir a nivel europeo	15	Calidad de los proyectos	10
Calidad de la estrategia de desarrollo y consistencia del presupuesto de desarrollo	15	Potencial del equipo creativo	10
Calidad de la estrategia de financiación	15	Potencial de producción y viabilidad de los proyectos	10
Calidad de la estrategia de distribución	15	Potencial de distribución europea e internacional	10
Total	60	Total	40

LISTAS DE PROYECTOS 2ª FASE

A thick, dark blue horizontal bar with rounded ends, positioned below the main title.

**Animación, Ficción – Drama -,
Documental de creación para su
explotación internacional**

Listas de proyectos 2ª fase

- **Número de proyectos: lista compuesta de 3 a 5 proyectos**
- **Cuantías: 70.000 € a 190.000 €**
- **Línea presupuestaria específica**

- **No hay más restricciones para los documentales**
- **No hay obligación de solicitar cantidades prefijadas: los solicitantes podrán pedir cualquier cifra entre 10.000 y 60.000 € por proyecto, excepto largos animación hasta 80.000 €.**
- **Pagos: primer adelanto, para pre-financiación, del 70 %**
- **Seguimiento: sólo un Informe Global Final**

Listas de proyectos 2ª fase: requisitos para solicitarla

- Empresas ya seleccionadas para “Listas de proyectos” que reúnan las siguientes condiciones:
 - Un beneficiario de “Listas de proyectos” o de “Listas de proyectos 2ª fase” con contrato firmado en el transcurso de 2009, 2010 o 2011.
 - Haber entrado en producción con, al menos, uno de los proyectos apoyados y, como máximo, antes de la fecha de presentación de su solicitud.
 - Beneficiarios de SF 2ª fase, con contrato firmado en 2012, no podrán solicitar de nuevo esta ayuda.

Listas de proyectos 2ª fase: proceso de selección

- Creación de un sistema de puntos automático.
 - **Para empresas solicitantes establecidas en países de baja capacidad productiva: 2 puntos.**

Listas de proyectos 2ª fase: proceso de selección

Criterios relativos a la empresa solicitante		Criterios relativos al proyecto presentado	
Criterio	Valoración	Criterio	Valoración
Capacidad de la empresa para desarrollar y producir a nivel europeo	30	Calidad de los proyectos	10
Calidad de la estrategia de desarrollo y consistencia del presupuesto de desarrollo	10	Potencial del equipo creativo	10
Calidad de la estrategia de financiación	10	Potencial para la producción y viabilidad del proyecto	10
Calidad de la estrategia de distribución	10	Potencial para la distribución europea e internacional	10
Total	60 puntos	Total	40 puntos

Desarrollo Listas de Proyectos: Contactos

FUNDACIÓN CULTURAL "MEDIA DESK ESPAÑA"
-ICAA, EGEDA, FAPAE -
Luis Buñuel, 2-2º Edificio EGEDA.
Ciudad de la Imagen
28223 Pozuelo de Alarcón (Madrid)
Tel. : +34 91 512 01 78
Fax. : +34 91 512 02 29

www.mediadeskspain.eu

➤ http://ec.europa.eu/culture/media/index_en.htm